



RISER

Chorégraphe Bruno Morel
Musique Riser by Dierk Bentley
Type Ligne, 64 temps, 2 murs, 2 Restarts
Niveau Intermédiaire
Intro 48 temps

Section 1-8 WEAVE, ROCK ¼ TURN, ¼ TURN STEP, HOLD

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
5-8 Rock PD devant en ¼ t vers la D, ¼ t vers la D, PD à D, pause

Section 9-16 ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, KICK X2, ROCK BACK ¼ TURN, RECOVER

1-4 Rock PG devant, retour s/PD, PG derrière, pause
5-6 Kick PD devant 2 fois
7-8 Rock PD en ¼ t vers la D, retour s/PG en ¼ t vers la G, PG devant

Section 17-24 STEP LOCK STEP, POINT, STEP CROSS BACK, KICK RIGHT, STEP BACK, HOOK

1-4 PD devant, PG croisé devant PD, PD devant, pointe PG à G
5-6 PG croisé derrière PD, kick PD à D
7-8 PD derrière, hook PG devant jambe D

Section 25-32 ROCK FWD, ½ TURN, ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1-4 Rock PG devant, ½ t vers la G, rock PG à G, retour s/PD
5-6 PG derrière, pause
7-8 Rock PD derrière, retour s/PG

Restart ici sur le 4ème mur face à 6H

Section 33-40 STEP LOCK STEP DIAGONAL, HOOK, STEP LOCK STEP BACK, HOLD

1-4 En diagonale avant D, PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, hook PG derrière jambe D
5-8 En diagonale arrière G, PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière, pause

Section 41-48 ROCK BACK, RECOVER, ½ TURN, STEP, HOLD, TOE STRUT BACK, ROCK BACK

1-2 Rock PD derrière, retour s/PG
3-4 ½ t vers la G, PD derrière, pause
5-6 Pointe PG derrière, poser talon PG au sol
7-8 Rock PD derrière, retour s/PG

Restart ici sur le 8ème mur face à 6H

Section 49-56 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, STEP ½ TURN, ½ TURN, HOLD

- 1-2 ½ t vers la G, pointe PD derrière, poser talon PD au sol
- 3-4 ½ t vers la G, pointe PG devant, poser talon PG au sol
- 5-6 PD devant, ½ t vers la G
- 7-8 ½ t vers la G, PD derrière, pause

Section 57-64 COASTER STEP BACK, STOMP, SWIVEL, KICK, FLICK

- 1-4 PG derrière, PD près du PG, PG devant, stomp PD près du PG
- 5-6 Ecarter pointe PD à D, talon PG à G, retour au centre
- 7-8 Kick PD devant, flick PD derrière

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !