



LOVATOM (LOVE AT HOME)

Chorégraphe Chrystel Durand
Musique Take you home tonight by Aaron Watson
Type Ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Restart
Niveau Intermédiaire
Intro 32 temps

Section 1-8 TRIPLE STEP FORWARD R & L, KICK BALL POINT LEFT SIDE X 2

1&2 Pas chassé en avant (DGD)
 3&4 Pas chassé en avant (GDG)
 5&6& Kick PD devant, PD à côté PG, pointe G à G, ramener PG à côté PD
 7&8& Kick PD devant, PD à côté PG, pointe G à G, ramener PG à côté PD

Section 9-16 TRIPLE STEP RIGHT FORWARD, 1/2 TURN AND TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, TRIPLE STEP FORWARD, TOGETHER

1&2 Pas chassé en avant (DGD)
 3&4 1/2 tour à D et pas chassé en arrière (GDG) 6H
 5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
 7&8& Pas chassé en avant (GDG), ramener PD à côté PG

Section 17-24 ROCK FORWARD, 1/4 TURN AND SIDE TRIPLE, CROSS, SIDE, HEEL JACK, TOGETHER

1-2 Rock PG devant, reprendre appui sur PD
 3&4 1/4 de tour à G et pas chassé à G (GDG) 3H
 5-6 Croiser PD devant PG, PG à G
 7&8& PD derrière, PG à côté PD, poser talon D devant, ramener PD à côté PG

Restart ici au 5ème mur avec modification des pas

Section 25-32 CROSS, 1/4 TURN, TRIPLE 1/2 TURN, TRIPLE 1/2 TURN, ROCK BACK

1-2 Croiser PG devant PD, 1/4 de tour à G et PD derrière 12H
 3&4 1/2 tour à G et pas chassé en avant (GDG) 6H
 5&6 1/2 tour à G et pas chassé en arrière (DGD) 12H
 7-8 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD

**Section 33-40 CROSS, HEEL JACK & TOUCH & HEEL, TOGETHER,
CROSS, HEEL JACK & TOUCH & HEEL**

- 1&2 Croiser PG devant PD, PD légèrement derrière, poser talon G devant
&3&4 PG à côté PD, touche PD derrière PG, PD légèrement derrière, poser talon G devant
&5&6 PG à côté PD, croiser PD devant PG, PG légèrement derrière, poser talon D devant,
&7&8 PD à côté PG, touche PG derrière PD, PG légèrement derrière, poser talon D devant

**Section 41-48 TOGETHER, CROSS ROCK, SIDE TRIPLE,
CROSS ROCK, SIDE TRIPLE WITH 1/4 TURN**

- &1-2 PD à côté PG, rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD
3&4 Pas chassé à G (GDG)
5-6 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG
7&8 1/4 de tour à D et pas chassé en avant (DGD) 3H

Section 49-56 STEP FWD, 1/2 TURN, STOMP, STOMP, APPLE JACKS

- 1-2 PG devant, 1/2 tour à D 9.00
3-4 Stomp PG devant, stomp PD à côté PG
&5&6 pivoter en même temps pointe G à G et talon D à G, reposer au centre,
pivoter en même temps pointe D à D et talon G à D, reposer au centre
&7&8 pivoter en même temps pointe G à G et talon D à G, reposer au centre,
pivoter en même temps pointe D à D et talon G à D, reposer au centre

Section 57-64 SIDE ROCK CROSS R & L, 1/4 TURN, 1/4 TURN

- 1-2-3 Rock PD à D, reprendre appui sur PG, croiser PD devant PG
4-5-6 Rock PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG devant PD
7-8 1/4 de tour à G et PD derrière, 1/4 de tour à G et PG devant 3H

Restart au 5ème mur, remplacer les comptes 7&8 de la 3ème séquence (face à 3.00) par :

- 7-8 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG et reprenez la danse au début

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !