



# WHITE WHISKY

<b>Chorégraphe</b>	Chrystel Durand, TexasVal, Séverine Fillion
<b>Musique</b>	White Whisky de Didier Beaumont
<b>Type</b>	Ligne, 32Temps, 2 Murs, 1 Tag
<b>Niveau</b>	Novice / Intermédiaire
<b>Intro</b>	32Temps après l'intro musicale.

## Section 1-8 KICK BALL SIDE POINT, SWITCHES POINT& HEEL, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN

1&2	Kick D devant, revenir sur le PD à côté du PG, pointer PG à gauche	
&3	Assembler PG à côté du PD, pointer PD à droite	
&4	Poser PD à côté du PG, Touch talon G devant	
5&6	PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant	
7-8	PD devant, pivoter 1/4 tour à gauche	9:00

## Section 9-16 VAUDEVILLE X 2, ROCK STEP FWD, SHUFFLE 1/2TURN

1&2	Croiser PD devant PG, PG à gauche, Touch talon D en diagonale avant D	
&3&4	PD à côté de PG, croiser PG devant PD, PD à droite, Touch talon G en diagonale avant G	
&5-6	PG à côté de PD, rock PD devant, revenir PDC sur PG	
7&8	½ tour à D avec triple step D G D devant	3:00

## Section 17-24 SCISSOR STEP X 2, 1/4 TURN X 2, CROSS ROCK

1&2	PG à G, assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD	
3&4	PD à D, assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG	
5-6	1/4 tour à droite et PG derrière, 1/4 tour à droite et PD à droite	9:00
7-8	Rock step G croisé devant PD, revenir PDC du PD	

## Section 25-32 SHUFFLE 1/4 TURN, FULL TURN, STEP FWD, TOUCH, COASTER STEP

1&2	1/4 tour à G et Triple step G D G devant	6:00
3-4	1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant	
5-6	PD devant, touch pointe PG juste derrière PD	
7&8	PG derrière, PD à côté PG, PG devant	

**TAG (16 comptes): A la fin du mur (à 6:00), 3, 5, 7, 9 (à 12:00)**

**1-8 SHUFFLE FWD, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP**

1&2	Triple step D G D devant	
3-4	PG devant, pivoter 1/2 tour à droite	12:00
5&6	Triple step G D G en pivotant 1/2 tour à droite	6:00
7&8	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant	

**9-16 FWD OUT OUT - IN IN, SWIVET X 2, TRIPLE DIAGONALLY IN PLACE X 2**

&1 PGdevant (OUT) sur le talon, PD devant (OUT) sur le talon  
&2 Revenir au centre PG, PD à côté du PG  
&3&4 Swivet D, Swivet G  
5&6 Corps tourné en diagonale avant D et sur place : Triple step D G D  
7&8 Corps tourné en diagonale avant G et sur place : Triple step G D G

**\*\* Sur le premier Tag uniquement après le 1er mur, remplacer le 2ème triple (7&8) sur place par Triple G D G avec 1/2 tour à gauche pour être à 12:00**

***REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !***