



BACK TO THE BAR

Chorégraphe Séverine Fillion
Musique She's Got Me Drinkin' Again by Richard Lynch
Type Ligne, 64 temps, 2 murs, 1 Restart, 1 Tag
Niveau Intermédiaire
Intro 32 temps

Section 1-8 SIDE TRIPLE RIGHT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

1&2 Triple step D G D à droite
 3-4 Rock step G derrière, revenir sur le PD
 5-8 Rock step G devant, revenir sur le PD, Rock step G derrière, revenir sur le PD

Section 9-16 SIDE TRIPLE LEFT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

1&2 Triple step G D G à gauche
 3-4 Rock step D derrière, revenir sur le PG
 5-8 Rock step D devant, revenir sur le PG, Rock step D derrière, revenir sur le PG

RESTART mur 4

Section 17-24 SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE, BEHIND

1-2	Poser PD à droite, croiser PG derrière PD	
3&4	1/4 tour à droite et Triple step D G D devant	3H
5-6	Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à droite	9H
7-8	1/4 tour à droite et poser PG à gauche, croiser PD derrière PG	12H

Section 25-32 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN, STOMP STOMP

1&2	1/4 tour à gauche et Triple step G D G devant	9H
3-4	Poser PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche	3H
5-6	1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant	3H
7-8	Stomp D devant, Stomp G à côté du PD	

**Section 33-40 HEEL SWITCHES, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER,
KICK BALL FWD, HEELS TWIST**

- 1&2& Touch Talon D devant, revenir sur le PD, Touch talon G devant, revenir sur le PG
3-4 Pointer PD à droite, Touch pointe PD à côté du PG
5&6 Kick D devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant
7-8 Pivoter les 2 talons vers la G, revenir les 2 talons au centre (en pliant les genoux) finir appui D

**Section 41-48 COASTER STEP, STOMP, HOLD, R HEEL TWIST,
TOUCH R HEEL, TOUCH R TOE BACK**

- 1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
3-4 Stomp D légèrement devant, Pause
5-8 Pivoter talon D à D, revenir talon D au centre, Touch talon D devant, Touch pointe D Derrière

Section 49-56 TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE TRIPLE, BACK ROCK

- 1&2 Triple step D G D devant
3-4 Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à droite 9H
5&6 1/4 tour à droite et Triple step G D G à gauche 12H
7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

Section 57-64 MONTEREY 1/4 TURN (TWICE)

- 1-2 Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG avec 1/4 tour à droite 3H
3-4 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD
5-6 Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG avec 1/4 tour à droite 6H
7-8 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD (STOMP)

RESTART : Après 16 comptes sur le 5ème mur à 12 :00

TAG : Rocking Chair PD (4 comptes), à la fin des murs 1 et 3 (à 6 :00)

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !