



MIDDLE OF THE ROAD

Chorégraphe Fred Whitehouse
Musique Keep It In The Middle Of The Road - Exile
Type Ligne, 32 temps, 4 murs, Tag
Niveau Novice
Intro 16 temps

Section 1-8 KICK RIGHT FORWARD AND BACK, COASTER STEP OR ROCKING STEP (*2)

1& KICK PD devant – TOUCH pointe PD près du PG
2& KICK PD sur diagonale arrière – STEP PD en arrière
3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
5-8 Repeat 1 - 4

Section 9-16 LOCK STEP BRUSH TWICE, FULL TURN LOCK STEP BACK

1&2& STEP PD en avant – LOCK PG derrière PD – STEP PD en avant – SCUFF PG devant
3&4& STEP PG en avant – LOCK PD derrière PG – STEP PG en avant – SCUFF PD devant
5 - 6 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (appui PG) 6H
7&8 TRIPLE STEP en avant avec ½ tour à gauche (D-G-D) 12H

Section 17-24 WALK TWICE, COASTER STEP, TOE HEEL STEP TWICE

1 – 2 STEP PG en arrière – STEP PD en arrière (CLICK des doigts sur les pas arrière)
3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
5&6& TOUCH pointe PD près du PG – TOUCH talon PD près du PG – STEP PD en avant – CLAP
7&8& TOUCH pointe PG près du PD – TOUCH talon PG près du PD – STEP PG en avant – CLAP

Section 25-32 TOUCH & TOUCH KICK, WEAVE, TOUCH & TOUCH KICK, WEAVE ¼

1& TOUCH pointe PD à droite – TOUCH pointe PD près du PG
2& TOUCH pointe PD à droite – KICK PD devant sur diagonale droite
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5& TOUCH pointe PG à gauche – TOUCH pointe PG près du PD
6& TOUCH pointe PG à gauche – KICK PG devant sur diagonale gauche
7&8 CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à droite et STEP PD en avant – STEP PG en avant (3:00)

TAG à la fin du 1^{ème} mur et 5^{ème} mur à 3H :

ROCK FULL TURN TWICE, ROCK STOMP, STOMP HOLD

1 – 2 ROCK PD en avant – revenir appui PG
3&4 TRIPLE FULL TURN en arrière droit (D-G-D)
5 – 6 ROCK PG en avant – revenir appui PD
7&8 TRIPLE FULL TURN en arrière gauche (G-D-G)
1 – 2 ROCK PD en avant – revenir appui PG
3&4 STOMP PD près du PG – STOMP PG près du PD – HOLD

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !