



# HOLE DOWN IN MY HEART

**Chorégraphe** Séverine Fillion, Roy Verdonk, Rob Fowler  
**Musique** Hole Down In My Heart - Sam Outlaw  
**Type** Ligne, 32 temps, 4 murs, 2 Restart  
**Niveau** Débutant-Novice  
**Intro** 32 temps

## Section 1-8 HEEL STRUT RIGHT & LEFT, SIDE ROCK & CROSS, HEEL STRUT LEFT & RIGHT, SIDE ROCK & CROSS

1& Poser talon D devant, abaisser plante PD au sol  
 2& Poser talon G devant, abaisser plante PG au sol  
 3&4 Rock step D à droite, revenir sur le PG, croiser PD devant PG  
 5& Poser talon G devant, abaisser plante PG au sol  
 6& Poser talon D devant, abaisser plante PD au sol  
 7&8 Rock step G à gauche, revenir sur le PD, croiser PG devant PD

## Section 9-16 MAMBO FWD ½ TURN, HITCH, ½ TURN, HITCH, BACK, HITCH, COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP FWD

1& Rock step D devant, revenir sur le PG  
 2& ½ tour à droite et poser PD devant, Hitch G 6H  
 3& ½ tour à droite et poser PG derrière, Hitch D 12H  
 4& Poser PD derrière, Hitch G  
 5&6& PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Scuff D  
 7&8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant

## Section 17-24 STEP ¼ TURN & CROSS, ½ RUMBA BOX, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE STOMP, HOLD

1&2 PG devant, pivoter ¼ tour à droite, croiser PG devant PD 3H  
 3&4 PD à droite, assembler PG à côté du PD, avancer PD  
 5& PG à gauche, touch PD à côté du PG + Clap  
 6& PD à droite, touch PG à côté du PD + Clap  
 7&8 Stomp G à gauche, Clap Clap (&8)

## Section 25-32 CROSS ROCK & SIDE (RIGHT & LEFT), WALK AROUND 4 STEPS FULL TURNING LEFT.

1&2 Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG, poser PD à droite  
 3&4 Rock step G croisé devant PD, revenir sur le PD, poser PG à gauche  
**RESTARTS ici sur le mur 2 (à 6H) & sur le mur 5 (à 3H)**  
 5-8 Marcher 4 pas en faisant un tour complet sur place vers la gauche 3H

FINAL : Faire un ½ tour G (au lieu d'un tour complet) sur les 4 derniers comptes pour finir de face  
**REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !**