



BUD LIGHT BLUE

Chorégraphe	Darren Bailey
Musique	Bud light blue de Coffey Anderson
Type	Ligne, 4Murs, 48Temps, 2restarts, 1 tag
Niveau	Novice /Intermédiaire
Intro	32 Temps

La danse de 48 comptes est chorégraphiée comme une danse à 2 murs. Mais avec les 2 restarts la danse deviendra une danse à 4 murs.

Section 1-8 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, SIDE, CROSS SHUFFLE.

- 1-2 Rock à D : PD à D, Revenir sur PG.
- 3&4 Cross Shuffle : Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG
- 5&6 ¼ de Tour à D avec PG derrière, PD à D.
- 7&8 Cross Shuffle : Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD.

Section 9-16 SIDE, ¼ TURN L WITH HOOK, STEP, 1/4 TURN WITH HITCH, ROCK R, RECOVER, R CHASSE.

- 1&2 PD à D, ¼ de Tour à G et Hook (PG croiser devant PD)
- 3-4 PG devant, ¼ de Tour à G et Hitch du PD
- 5-6 Rock à D : PD à D, Revenir sur PG (pousser la Hanche à G).
- 7&8 Triple à D : PD à D, PG à côté du PD, PD à D.

TAG au Mur 6 (9h)

Section 17-24 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, SAILOR STEP.

- 1&2 Croiser PG devant PD, PD à D.
- 3&4 Sailor Step G : Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G.
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG à G.
- 7&8 Sailor Step D : Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D.

Section 25-32 SYNCOPATED JAZZ BOX WITH POINT, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP.

- 1&2& Jazz Box : Croiser PG devant PD, Reculer PD, PG à côté du PD.
- 3-4 Croiser PD devant PG, Pointer PG à G.
- 5-6 Rock Step devant : PG devant, Revenir sur PD.
- 7&8 Coaster Step G : PG derrière, Assembler PD à côté du PG, PG devant.

RESTART au Mur 2 (3h) et au Mur 4 (6h)

Section 33-40 CROSS, RECOVER, TRIPLE IN PLACE, CROSS, RECOVER, TRIPLE IN PLACE.

- 1-2 Rock : Croiser PD devant PG, Revenir sur PG.
- 3&4 Triple sur Place : Rock PD devant, Revenir sur PG, Appui sur PD
- 5-6 Rock : Croiser PG devant PD, Revenir sur PD.
- 7&8 Triple sur Place : Rock PG devant, Revenir sur PD, Appui sur PG.

Section 41-48 CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN LEFT.

- 1-2 Rock : Croiser PD devant PG, Revenir sur PG.
- 3-4 Rock Latéral : PD à D, Revenir sur PG.
- 5&6 Sailor Step D : Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D.
- 7&8 Sailor Step G : Croiser PG derrière PD, 1/4 de Tour à G avec PD à D, PG devant.

TAG Après 16 Comptes au Mur de 6h

JAZZ BOX avec un Touch.

- 1-2 Croiser PG devant PD, Reculer PD
- 3-4 PG à G, Toucher PD à côté du PG

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !