



BROKENHEARTED

Chorégraphe Gary Lafferty
Musique Brokenhearted by William Michael Morgan
Type Ligne, 32 temps, 4 murs, Tag
Niveau Novice
Intro 16 temps

Section 1-8 CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN & SIDE SHUFFLE

1 – 2 Croiser pied G devant pied D, pied D à droite
3 – 4 Croiser pied G derrière pied D, pointer pied D à droite
5 – 6 Croiser pied D devant pied G, 1/4 tour à droite & pied G arrière 3:00
7 & 8 1/4 tour à droite & shuffle de côté vers la droite DGD 6:00

Section 9-16 CROSS SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, CROSS BACK, KICK-BALL-CROSS

1 & 2 Croiser pied G devant pied D, pied D à droite, croiser pied G devant pied D
3 & 4 Shuffle de côté vers la droite DGD
5 – 6 Rock pied G croisé derrière pied D, revenir sur pied D
7 & 8 Kick PG avant en diagonale à gauche, Déposer la plante du PG légèrement en arrière, croiser pied D devant pied G

Section 17-24 SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, STEP

1 – 2 Pied G à gauche, pointer pied D au pied G
3 & 4 Kick pied D avant en diagonale à droite, Déposer la plante du PD légèrement en arrière, croiser pied G devant pied D
5 Pied D à droite
6 & 7 1/4 tour à gauche & croiser pied G derrière pied D, pied D à droite, pied G avant 03:00
8 Pied D avant

Section 25-32 STEP, KICK-BALL-STEP, STEP, ROCKING CHAIR

1 Pied G avant
2 & 3 Kick pied D avant, Déposer la plante du PD légèrement en arrière, pied G avant
4 Pied D avant
5 - 6 Rock pied G avant, revenir sur pied D
7 - 8 Rock pied G arrière, revenir sur pied D

TAG À la fin de la 2e répétition de la danse (mur 06:00), ajouter :

1 – 4 (STEP-PIVOT 1/4 TURN) X2
1 - 2 Pied G avant, pivot 1/4 tour à droite
3 - 4 Pied G avant, pivot 1/4 tour à droite

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !