



# GHOST TOWN

**Chorégraphe** Arnaud Marraffa  
**Musique** Ghost Town – Sam Outlaw  
**Type** Ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Restart  
**Niveau** Débutant  
**Intro** 16 temps

## Section 1-8 VINE TO RIGHT, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD  
3-4 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
5-6 Poser le PD à D avec PdC, revenir sur le PG  
7-8 Poser la plante du PD croiser devant le PG, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

## Section 9-16 VINE TO LEFT, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG  
3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG  
5-6 Poser le PG à G avec PdC, revenir sur le PD  
7-8 Poser la plante du PG croiser devant le PD, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

Restart ici au 12ème mur (3H)

## Section 17-24 SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN STEP

1-2 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le P  
3-4 Poser le PD derrière le PG avec le PdC,  
5-6 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG  
7-8 Croiser le PD derrière le PG, pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PG devant

## Section 25-32 TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS

1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC  
3-4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC  
5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG  
7-8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

***REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !***