



NASHV'ILLAC COUNTRY

Chorégraphe Agnès Gauthier
Musique This Dirty Little Town de Kieran Kane
Type Ligne, 32 temps, 2 murs, Tag
Niveau Débutant
Intro 16 temps

Section 1-8 RF CHASSE, LF ROCK STEP CROSS BACK, LF ROCKING CHAIR

1&2 PD à droite, PG près du PD, PD à droite
3-4 PG Rock step croisé derrière PD, retour du poids du corps sur PD
5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD
7-8 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

Section 9-16 LF CHASSE, RF ROCK STEP CROSS BACK, RF ROCKING CHAIR

1&2 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche
3-4 PD Rock step croisé derrière PG, retour du poids du corps sur PG
5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

Section 17-24 RF TOE STRUT FWD, LF TOE STRUT FWD, JAZZ BOX ¼ TURN CROSS

1-2 Poser la plante du PD devant, poser le talon droit sans lever la plante droite
3-4 Poser la plante du PG devant, poser le talon gauche sans lever la plante Gauche
5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD devant, PG croisé devant PD

Section 25-32 RF MONTEREY ¼ TURN HOOK, LF SHUFFLE FWD, RF STOMP, LF STOMP

1-2 Pointe PD à droite, pivoter d'un quart de tour à droite sur PG, pose PD près du PG
3-4 Pointe PG à gauche, Hook gauche : Croisé PG devant le tibia droit
5&6 PG devant, croise le PD derrière PG en 3ème position, PG devant
7-8 PD stomp près du PG, PG stomp près du PD

TAG de 4 comptes à la fin des murs : 2-3-5-7-8-10

1-2 Talon droit en diagonale avant droite, ramener PD près du PG
3-4 Talon gauche en diagonale avant gauche, ramener PG près du PD

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !