



HONKY TONK TIME MACHINE

Chorégraphe Dan Albro
Musique Honky Tonk Time Machine - George Strait
Type Ligne, murs, 64 temps, 1 Restart
Niveau Intermédiaire
Intro 32 temps

Section 1-8 VINE RIGHT 1/4 BRUSH, STEP 1/4, BRUSH, STEP 1/4, BRUSH 1/4 TURN

| | | |
|---------|--|-----|
| 1-2-3-4 | PD à droite, Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite PD, Brush PG devant | 3H |
| 5-6-7 | ¼ tour à droite PG, Brush PD devant, ¼ tour à droite PD | 9H |
| 8 | Brush PG devant ¼ à droite | 12H |

Section 9-16 VINE LEFT 1/4 BRUSH, WALK AROUND 1/2 TURN

| | | |
|---------|---|----|
| 1-2-3-4 | PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ tour à gauche PG, Brush PD | 9H |
| 5-6-7-8 | Faire un ½ cercle à gauche en marchant PD, PG, PD, PG | 3H |

Section 17-24 ROCKING CHAIR, TWO 1/2 PIVOT TURNS

| | | |
|---------|--|--|
| 1-2-3-4 | PD devant, Remettre PdC sur PG, PD derrière, Remettre PdC sur PG | |
| 5-6-7-8 | PD devant, Pivot ½ tour à gauche (PdC PG), PD devant, Pivot ½ tour à gauche (PdC PG) | |

Ici Restart au 4ème mur face à 12h00

Section 25-32 STOMP, STOMP, HEEL SPLITS, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT

| | | |
|---------|--|--|
| 1-2-3-4 | Stomp PD, Stomp PG, Ecarter talons D & G, Rassembler talons D & G | |
| 5-6 | Sur talon D pointe D à droite et sur pointe G talon G à gauche et rassembler | |
| 7-8 | Sur talon G pointe G à gauche et sur pointe D talon D à droite et rassembler | |

Section 33-40 TWO 1/4 MONTEREY TURNS

| | | |
|-----|--|----|
| 1-2 | Touch PD à droite, ½ tour à D rassembler PD à PG | 6H |
| 3-4 | Touch PG à G, Rassembler PG à PD | |
| 5-6 | Touch PD à droite, ¼ tour à D rassembler PD à PG | 9H |
| 7-8 | Touch PG à G, Rassembler PG à PD | |

Section 41-48 TWO CROSSING HEEL GRINDS, JAZZ BOX 1/4 TURN

| | | |
|---------|--|-----|
| 1-2-3-4 | Heel grind PD croisé devant PG, PG à G, Heel grind PD croisé devant PG, PG à G | |
| 5-6-7-8 | Croiser PD devant PG, PG arrière, ¼ tour à droite PD devant, PG devant | 12H |

Section 49-56 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1-2-3-4 PD devant, croiser PG derrière PD, PD devant, Brush PG devant

5-6-7-8 PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant, Brush PD devant

Section 57-64 STEP, CLAP, 1/2 PIVOT, CLAP, STEP, CLAP, 1/4 PIVOT, CLAP

1-2-3-4 PD devant, Clap, Pivot $\frac{1}{2}$ tour à gauche (PdC PG), Clap

6H

5-6-7-8 PD devant, Clap, Pivot $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (PdC PG), Clap

3H

Restart : au 4ème mur, face à 12H, ne faire que les 24 premiers comptes

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !