



LOVE UP ON ME

Chorégraphe Agnès GAUTHIER
Musique Love Up On Me / Abbie Ferris
Type Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 Restart
Niveau Intermédiaire
Intro 16 temps

Section 1-8 RF STEP LOCK STEP LOCK STEP, LF STEP LOCK STEP LOCK STEP

1-2 PD devant, PG croisé derrière PD
 3&4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
 5-6 PG devant, PD croisé derrière PG
 7&8 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant

Section 9-16 RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE ½ TURN, LF ROCK STEP FWD, LF COASTER STEP

1-2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
 3&4 PD ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à droit PD devant 6H
 5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD
 7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

Restart ici au 2ème Mur

Section 17-24 RF SIDE, HOLD, BALL SIDE, LF CROSS, RF SIDE, ¼ TURN LF SIDE, RF CROSS SHUFFLE

1-2 PD à droite, hold
 &3-4 Ball du PG près du PD, PD à droite, PG croisé devant PD
 5-6 PD à droite, ¼ de tour à gauche PG à gauche 3H
 7&8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

Section 25-32 LF SIDE ROCK, LF BEHIND SIDE CROSS, RF HEEL GRIND ¼ TURN, RF COASTER STEP

1-2 PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD
 3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
 5-6 PD enfoncer le talon droit dans le sol, pivoter la pointe droite à droite en faisant un ¼ de tour à droite et poids du corps sur PG 6H
 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Section 33-40 LF ROCK STEP FWD, RF ROCK STEP FWD, ¼ TURN RF CHASSE, LF VAUDEVILLE

1-2 Rock step devant, retour du poids du corps sur PD
 &3-4 Ramener PG près du PD, PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
 5&6 ¼ de tour à droite et PD à droite, PG près du PD, PD à droite 9H
 7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, Talon gauche en diagonale avant gauche

Section 41-48 LF BALL, RF CROSS OVER, HOLD, LF BALL, RF CROSS OVER, ¼ TURN R, RF COASTER STEP, LF KICK BALL STEP

&1-2	Ramener PG près du PD, PD croisé devant PG, Hold	
&3-4	Ramener PG près du PD, PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite PG derrière	12H
5&6	PD derrière, PG près du PD, PD devant	
7&8	PG Kick devant, PG près du PD, PD devant	

Section 49-56 LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN, PIVOT ½ TURN , PIVOT ½ TURN, RF SHUFFLE FWD

1-2	PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD	
3&4	¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant	6H
5-6	½ tour à gauche PD derrière, ½ tour à gauche PG devant	6H
7&8	PD devant, PG derrière PD (en 3ème position) PD devant	

Section 57-64 LF STEP ½ TURN, LF BIG STEP FWD, RF TOUCH, RF MONTEREY ½ TURN

1-2	PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD	12H
3-4	PG grand pas en avant, PD pointé près du PG	
5-6	Pointe PD à droite, ½ tour à droite pose PD à droite	6H
7-8	Pointe PG à gauche, ramène PG près du PD	

Restart au mur 2 après 16 comptes

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !