



BLACKTOP

Chorégraphe Marie Claude Gil
Musique Falling on the Blacktop - Jagertown
Type Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 Restart, 1 TAG
Niveau Intermédiaire
Intro 32 temps

Section 1-8 STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS

1-2 PD à Droite (diagonale gauche), Touche PG à coté PD
 3&4 Kick PG, Ball PG à côté du PD, Croiser PD devant PG
 5-6 PG à Gauche (diagonale droite), Touche PD
 7&8 Kick PD, Ball PD à côté du PG, Croiser PG devant PD 12H

ici TAG au mur 5 :

1-8 2 monterey ¼ turn right

Section 9-16 MONTEREY TURN 1/4 TURN RIGHT, STEP FORWARD, TOUCH BEHIND RIGHT, STEP BACK, KICK

1-2 PD pointé côté, 1/4 tour à droite en assemblant le pied droit 3H
 3-4 PG pointé côté, assemblé PG (PdC) à coté du PD
 5-6 PD devant, Touche PG derrière PD
 7-8 Recule PG, Kick PD

Section 17-24 STEP BACK, KICK, STEP BACK, KICK, COASTER STEP RIGHT, SCUFF LEFT

1-2 Recule PD, Kick PG
 3-4 Recule PG, Kick PD
 5-6-7-8 PD derrière, poser PG à coté du PD, avancer PD, Scuff PG

Section 25-32 ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN LEFT TOE STRUT, ROCK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT TOE STRUT

1-2 Rock PG devant, revenir PdC PD
 3-4 ½ Tour à gauche, Pointer PG, Poser talon PG 9H
 5-6 Rock PD devant, revenir PdC PG
 7-8 ¼ Tour à droite pointe PD devant, Poser talon PD 12H

Section 33-40 STEP ½TURN, STEP LOCK STEP SCUFF, STEP ½ TURN LEFT

1-2 PG devant, ½ tour à droite PdC PD 6H
 3-4-5-6 PG devant, locké PD derrière PG, PG devant, Scuff PD
 7-8 PD devant, ½ tour à gauche PdC PG 12H

**Section 41-48 ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, ROCK STEP FORWARD,
TOE STRUT BACK, ½ TURN LEFT, TOE STRUT**

1-2	Rock devant PD avec Talon, revenir PdC PG	
&3-4	½ à droite Rock devant PD avec Talon, revenir PdC PG	6H
5-6	Reculer Pointe droite, Poser talon PD	
&7-8	½ à gauche, Pointe PG, Poser Talon PG	12H

ICI Restart au mur 2 (6H00)

Section 49-56 STEP ½TURN LEFT, VINE RIGHT, HOLD, CROSS ROCK

1-2	PD devant, ½ tour à gauche PdC PG	6H
3-4-5-6	PD à droite, PG derrière, PD à droite, Pause	
7-8	Rock croisé PG devant PD, revenir PdC PD	

**Section 57-64 SIDE STEP, CROSS STEP, POINT LEFT, CROSS STEP, RIGHT KICK,
STOMP, RIGHT HEEL FAN**

1-2	PG à gauche, Croiser PD devant PG	
3-4	Pointer PG à Gauche, Croiser PG devant PD	
5-6	Kick PD, Stomp PD devant diagonale	
7-8	Talon PD à droite, Revenir Talon PD au centre	

Restart au mur 2 après 48 comptes

TAG au mur 5 après 12 comptes

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !