



# TRAIN

**Chorégraphe** Agnès Gauthier  
**Musique** Train - Hunter Brothers  
**Type** Ligne, 2 murs, phrasée A 32 temps + B 32 temps, 1 Tag  
**Niveau** Intermédiaire  
**Intro** 32 temps

**Séquence :** AA-BB-Tag- AA-BB-AA-Tag –BB-AA

## Partie A (32 temps)

**Section 1-8 RF DIAGONAL, LF CROSS BACK, RF DIAGONAL, ¼ TURN LF SIDE, RF CROSS BACK, ¼ TURN LF FWD, ¼ TURN RF CHASSE**

1-2	PD en diagonale avant droite, PG croisé derrière PD,	
3-4	PD en diagonale avant droite, ¼ de tour à droite et PG à gauche	3H
5-6	PD croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG devant	12H
7&8	¼ de tour à gauche PD à droite, PG posé près du PD, PD à droite	9H

**Section 9-16 LF ROCK STEP BACK, LF SIDE, HOLD, LF SIDE, RF TOGETHER, SWEEVET**

1-2	PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD	
3-4	PG à gauche, Hold	
&5-6	Ramener PD près du PG, PG à gauche, PD posé près du PG	
7-8	Pivoter la pointe du PD à droite et le Talon gauche à gauche, revenir au centre	

**Section 17-24 RF STEP FWD, LF POINT BEHIND, LF BACK, RF KICK BALL STEP, RF CROSS OVER, LF BACK, ¼ TURN RF SIDE, LF CROSS OVER, RF SIDE**

1-2	PD devant, PG pointé derrière PD	
&3&4	PG derrière, PD kick devant, Pose le Ball du PD près PG, PG step devant	
5-6	PD croisé devant PG, PG derrière	
&7-8	¼ de tour à droite PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite	12H

**Section 25-32 LF TOE STRUT BACK, ½ TURN RF TOE STRUT, ½ TURN, RF STEP BACK, LF COASTER STEP**

1-2	Poser la pointe du PG derrière, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche	
3-4	½ tour à droite poser la pointe du PD devant, Poser le talon droit sans lever la pointe droite	6H
5-6	½ tour à droite PG derrière, PD derrière	12H
7&8	PG derrière, PD posé près du PG, PG devant	

## Partie B (32 temps)

**Section 1-8 RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE ½ TURN, RF ROCK STEP BACK, RF STEP ¾ TURN**

1&	PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position), PD devant	
3&4	¼ de tour à droite et PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à droite PG derrière	6H
5-6	PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG	
7-8	PD devant, ¾ de tour à gauche et PG devant	9H

**Section 9-16 RF SHUFFLE FWD, LF STEP ¼ TURN, LF CROSS SHUFFLE, RF STEP ½ TURN**

1&2	PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position), PD devant	
3-4	PG devant, ¼ de tour à droite retour du poids du corps sur PD	12H
5&6	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD	
7-8	PD devant, ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)	6H

**Section 17-24 RF STEP FWD, LF POINT SIDE, LF STEP FWD, RF POINT SIDE, RF JAZZBOX ¼ TURN WITH A HOOK BACK IN THE END**

1-2	PD devant, PG pointé à gauche	
3-4	PG posé devant, PD pointé à droite	
5-8	PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite, PG hook back	9H

**Section 25-32 LF CHASSE ¼ TURN, RF STEP ½ TURN, RF ROCKING CHAIR**

1&2	PG à gauche, PD posé près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant	6H
3-4	PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG	12H
5-6	PD Rock step avant	
7-8	PD Rock step arrière	

**TAG** : 8 Comptes

**1 – 8 RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ½ TURN**

1&2	PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position), PD devant	
3-4	PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PD	
5&6	PG devant, PD croisé derrière PG (en 3ème position), PG devant	
7-8	PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG	

***REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !***