



YOU'RE MY ANTHEM

Chorégraphe Neville Fitzgerald & Julie Harris
Musique Anthem - Brett Kissel
Type Ligne, 64 temps, 2 murs, 1 Restart, 1 Tag
Niveau Intermédiaire facile
Intro 32 temps

Section 1-8 CROSS ROCK CHASSE, CROSS ROCK CHASSE

1-2 PG croisé devant PD, revenir sur PD
3&4 PG à G, PD à côté PG, PG à G
5-6 PD croisé devant PG, revenir sur PG
7&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D

Section 9-16 TOE & HEEL & STEP 1/2 PIVOT, TOE & HEEL & STEP 1/4 PIVOT

1&2 Tap pointe G près du PD, poser PG à côté PD, talon D devant
&3-4 PD à côté PG, PG devant, 1/2 tour à D (PDC sur PD) 06 :00
5&6 Tap pointe G près du PD, poser PG à côté PD, talon D devant
&7-8 PD à côté PG, PG devant, 1/4 tour à D (PDC sur PD) 09 :00

Section 17-24 TOUCH TOUCH SAILOR STEP, TOUCH TOUCH SAILOR STEP

1-2 Pointe G devant, pointe G côté G
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
5-6 Pointe D devant, pointe D à D
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

Section 25-32 ROCK RECOVER, 1/2 SHUFFLE, STEP, 1/2, 1/4 CHASSE

1-2 PG devant PD, revenir sur PD
3&4 1/4 de tour à G en mettant PG à G, PD à côté PG, 1/4 de tour à G en mettant PG devant 03 :00
5-6 PD devant, 1/2 tour à D en mettant PG derrière 09 :00
7&8 1/4 tour à D en mettant PD à D, PG à côté PD, PD à D 12 :00

****Restart****

Section 33-40 STOMP HOLD, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2 Stomp PG à G, pause
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
5-6 Croiser PG derrière PD, PD à D
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

Section 41-48 STOMP HOLD, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Stomp PD à D, Pause
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 5-6 Croiser PD derrière PG, PG à G
- 7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, PD croiser devant PG

Section 49-56 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND 1/4 STEP, ROCK RECOVER COASTER STEP

- 1-2 PG à G, revenir sur PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D avec PG devant, PG devant 03 :00
- 5-6 PD devant, revenir sur PG
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Section 57-64 ROCK RECOVER, 3/4 SHUFFLE TURN, STOMP, HOLD & SHUFFLE STEP.

- 1-2 PG devant, revenir sur PD
- 3&4 ¾ de tour à G en triple step (PG-PD-PG) 06 :00
- 5-6 Stomp PD devant, pause
- &7&8 PG à côté PD, PD devant, PG à côté PD, PD devant (les pointes légèrement tournées vers la D)

RESTART au mur 2 après 32 comptes

TAG au mur 6 après 32 comptes (face 12.00) ajouter ces 8 comptes :

WALK, WALK, WALK, WALK, ROCKING CHAIR

- 1-4 faire ½ tour circulaire à D en marchant (PG-PD-PG-PD)
- 5-8 PG devant, revenir sur PD, PG derrière, Revenir sur PD

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !