



WINTERGREEN

Chorégraphe Maggie Gallagher
Musique Wintergreen - The East Pointers
Type Ligne, 4 murs, 64 temps, 1 Restart
Niveau Intermédiaire
Intro 32 temps à partir de la 1ère note du banjo (19 sec)

Section 1-8 SIDE, BEHIND & HEEL, HOLD & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2& Pas PD à D - pas PG derrière PD - pas PD à D
 3-4 TOUCH talon G sur diagonale avant G - HOLD
 &5-6 Pas PG à côté du PD - pas PD croisé devant PG - pas PG à G
 7&8 Pas PD derrière PG - pas PG à G - pas PD devant PG

Section 9-16 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2 ROCK PG à G - revenir sur PD
 3&4 Pas PG croisé devant PD - pas PD à D - pas PG croisé devant PD
 5-6 ROCK PD à D - revenir sur PG
 7&8 Pas PD croisé devant PG - pas PG à G - pas PD croisé devant PG

Section 17-24 ¼ TOGETHER, POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR

1-2 ¼ de tour D & pas PG en arrière - pas PD à côté du PG 3H
 3-4 Pointer PG à G - HOLD
 &5-6 Pas PG à côté du PD - ROCK PD en avant - revenir sur PG
 7-8 ROCK PD en arrière - revenir sur PG

Section 25-32 ½ SHUFFLE, BACK ROCK, ½ SHUFFLE, BACK ROCK

1&2 ¼ de tour G & pas PD à D - pas PG près du PD – ¼ de tour G & pas PD en arrière 9H
 3-4 ROCK PG en arrière - revenir sur PD
 5&6 ¼ de tour D & pas PG à G - pas PD près du PG – ¼ de tour D & pas PG en arrière 3H
 7-8 ROCK PD en arrière - revenir sur PG

Section 33-40 KICK, KICK & KICK, KICK & R JAZZ BOX CROSS

1-2& KICK PD croisé devant PG, 2 fois - pas PD à côté du PG
 3-4& KICK PG croisé devant PD, 2 fois - pas PG à côté du PD
 5-8 Croiser PD devant PG - pas PG en arrière - pas PD à D - pas PG croisé devant PD

* Restart ici, 2ème mur 6H

Section 41-48 R CHASSE, ¼ CHASSE, BACK ROCK, R CHASSE

1&2	Pas PD à D - pas PG près du PD - pas PD à D	
3&4	¼ de tour D & pas PG à G - pas PD près du PG - pas PG à G	6H
5-6	ROCK PD derrière PG - revenir sur PG	
7&8	Pas PD à D - pas PG près du PD - pas PD à D	

Section 49-56 ¼ CHASSE, BACK ROCK, & TOUCH, HOLD & TOUCH, HOLD

1&2	¼ de tour G & pas PG à G - pas PD près du PG - pas PG à G	3H
3-4	ROCK PD derrière PG - revenir sur PG	
&5-6	Petit saut PD sur diagonale avant D - TOUCH PG à côté du PD - HOLD	
&7-8	Petit saut PG sur diagonale avant G - TOUCH PD à côté du PG - HOLD	

Section 57-64 OUT OUT, BACK, BACK LOCK STEP, ½ STEP, ½ WALK

&1-2	Petit saut PD sur diagonale avant D (out) - petit saut PG à G (out) - pas PD en arrière	
3&4	Pas PG en arrière - LOCK PD devant PG - pas PG en arrière	
5	½ tour D & pas PD en avant	9H
6-7-8	Pas PG en avant - pivot ½ tour D - pas PG en avant	3H

RESTART : après 40 comptes pendant le 2ème mur (6:00)

FINAL : au 7ème mur, danser 16 comptes puis :

¼ de tour D & pas PG en arrière, ¼ de tour D & pas PD en avant en pointant PG à G, face à 12:00

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !