



PICK HER UP

Chorégraphe Darren Bailey
Musique Pick Her Up de Hot Country Knights (Ft. Travis Tritt)
Type Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 Restart
Niveau Intermédiaire
Intro 16 temps

Section 1-8 R VINE WITH CROSS, POINT R, CROSS, POINT L, CROSS

1-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
 5-6 Toucher pointe PD à droite, croiser PD devant PG
 7-8 Toucher pointe PG à gauche, croiser PG devant PD

Section 9-16 HEEL GRIND WITH 1/4 TURN R, ROCK BACK, RECOVER HEEL GRIND WITH 1/4 TURN R, ROCK BACK, RECOVER

1-2 Passer appui talon PD devant, pivoter pointe PD avec ¼ de tour à droite, PG en arrière 3H
 3-4 Poser PD derrière, revenir en appui PG
 5-6 Passer appui talon PD devant, pivoter pointe PD avec ¼ de tour à droite, PG en arrière 6H
 7-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG

Section 17-24 STEP (CLAP), SWEEP (CLICK), CROSS, SIDE, BEHIND (CLAP), SWEEP (CLICK), BEHIND, SIDE

1-2 Poser PD devant & clap,
 sweep PG de l'arrière vers l'avant & clic main gauche en bas/main droite en haut
 3-4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite
 5-6 Croiser PG derrière PD & clap,
 sweep PD de l'avant vers l'arrière & clic main droite en bas/main gauche en haut
 7-8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche

Section 25-32 STOMP R, STOMP L, SWIVET R, SWIVET L, STOMP R, STOMP L

1-2 Poser PD devant en frappant le sol, poser PG à côté du PD en frappant le sol
 3-4 Pivoter les pointes à droite (PDC sur talon PD & pointe PG), revenir au centre
 5-6 Pivoter les pointes à gauche (PDC sur talon PG & pointe PD), revenir au centre
 7-8 Poser PD devant en frappant le sol, poser PG à côté du PD en frappant le sol

Section 33-40 ROCKING CHAIR WITH RF, 1/2 TURN PIVOT L, 1/2 TURN PIVOT L

1-4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG
 5-8 Poser PD devant, ½ T à gauche, poser PD devant, ½ T à gauche 6H

Section 41-48 R VINE WITH TOUCH, SIDE L, CLOSE, FORWARD, HOLD

- 1-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher PG à côté du PD
5-8 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG devant, pause

Section 49-56 1/2 TURN PIVOT L, HOLD, FORWARD L, R, L, HOLD

- 1-2 Poser PD devant, ½ T à gauche 12H
3-4 Poser PD devant, pause
5-8 Poser PG devant, poser PD devant, poser PG devant, pause

Ici **RESTART** sur le mur 5 face à 12:00

(option: sur les comptes 5-7, vous pouvez faire “full turn step” à droite)

**Section 57-64 OUT, OUT, IN, CROSS, SIDE R, TOUCH BEHIND,
1/2 TURN L WITH 2 BOUNCES**

- 1-2 Poser PD à l'extérieur, poser PG à l'extérieur
3-4 Poser PD au centre, croiser PG devant PD
5-6 Poser PD à droite, toucher PG derrière PD
7-8 Faire ¼ T à gauche en levant et abaissant les talons,
Faire ¼ T à gauche en levant et abaissant les talons (finir PDC sur PG) 6H

Restart au mur 5 après 56 comptes

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !