



FORGE AHEAD

Chorégraphe Montse Moscardo
Musique You'll Come Knocking Austin Merrill
Type Ligne, 4 murs, 32 temps, 2 Restarts
Niveau Novice/Intermédiaire
Intro 16 temps

Section 1-8 KICK BALL STEP, STEP ½ TURN, SCHUFFLE FWD, STEP ½ TURN

1&2 Kick PD devant – PD à côté PG – PG devant
3-4 PD devant – ½ tour à gauche (appui /PG)
5&6 Pas chassé avant (PD-PG-PD)
7-8 PG devant – ½ tour à droite (appui /PD)

Section 9-16 ROCK STEP SIDE & ROCK STEP SIDE, HEEL SWITCH, STOMP UP (X2)

1-2 Rock PG à gauche – retour Appui /PD
&3-4 Appui /PG – Rock PD à droite – retour Appui /PG
5&6& Talon PD devant – PD à côté PG – Talon PG devant – PG à côté PD
7-8 Stomp Up PD à côté PG (x2)

Restart ici sur le mur 2 à 9 h et sur le mur 6 à 12 h

Section 17-24 SCHUFFLE BWD, ¼ TURN & ROCK STEP BACK, ¼ TURN & STEPS (L-R), ROCK STEP

1&2 Pas chassé arrière (PD-PG-PD)
3-4 ¼ tour à gauche & Rock PG derrière – ¼ tour à droite & retour Appui /PD
5-6 PG devant – PD devant
7-8 Rock PG devant – retour Appui /PD

Section 25-32 COASTER STEP, JAZZ BOX WITH ¼ TURN, ½ TURN, STOMP UP

1&2 PG derrière – PD à côté PG – PG devant
3-4 PD croisé devant PG – ¼ tour à droite & PG derrière
5-6 PD à droite – Pointe PG à côté PD (genou vers l'intérieur)
7-8 ½ tour à gauche avec Appui sur PG – Stomp Up PD à côté PG

RESTARTS : après 16 comptes pendant le 2ème mur (9H) et pendant le 6^{ème} mur (12H)

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !