



# ANOTHER NIGHT LIKE THIS

**Chorégraphe** Arnaud Marraffa  
**Musique** Another Night Like This - Laurie Leblanc  
**Type** Ligne, 4 murs, 64 temps, 1 Restart  
**Niveau** Intermédiaire  
**Intro** 16 temps

## Section 1-8 STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-2 Poser PD à D, touch plante PG coté PD (PdC sur PD)  
3-4 Poser PG à G, Kick PD en diagonale avant D  
**Restart** ici au 3ème mur après les 4 premier cptes,  
faire un Rockin'Chair PD (rock PD derrière, rock PD devant)  
5-6 Croiser PD derrière PG, poser PG à G  
7-8 Croiser PD devant PG avec PdC, pause

## Section 9-16 POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, ¼ TURN STEP, STEP FWD, HOLD

1-2 Pointer PG à G, toucher planter PG coté PD  
3-4 Pointer PG à G, pause  
5-6 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D poser PD devant 3H  
7-8 Poser PG devant, pause

## Section 17-24 ROCK MAMBO, HOLD, BACK WALK X3, HOLD

1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG  
3-4 Poser PD derrière, pause  
5-6 Reculer PG, reculer PD  
7-8 Reculer PG, pause

## Section 25-32 COASTER STEP, HOLD, ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN, TOUCH

1-2 Reculer PD, rassembler PG coté PD  
3-4 Poser PD devant, pause  
5-6 Pivoter ½ tour à D poser PG derrière, ½ tour à D poser PD devant  
7-8 Pivoter ¼ tour à D et poser PG à G avec PdC, toucher plante PD coté PG (PdC sur PG) 6H

## Section 33-40 RUMBA BOX

1-2 Poser PD à D, ramener PG coté PD avec PdC  
3-4 Poser PD devant avec PdC, toucher plante PG coté PD (PdC sur PD)  
5-6 Poser PG à G, ramener PD coté PG avec PdC  
7-8 Poser PG derrière avec PdC, toucher plante PD coté PG (PdC sur PG)

**Section 41-48 ½ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT,  
ROCK BACK JUMP, TOUCH, HOLD**

- |     |  |    |
|-----|--|----|
| 1-2 | Pivoter ½ tour à D poser plante PD devant, abaisser le talon (PdC sur PD)        | 3H |
| 3-4 | Pivoter ½ tour à D poser plante PG derrière, abaisser le talon (PdC sur PG)      | 6H |
| 5-6 | Poser PD derrière en basculant le PdC et faire un kick PG devant, revenir sur PG |    |
| 7-8 | Toucher plante PD coté PG, pause   |    |

**Section 49-56 SIDE ROCK, STEP FWD, HOLD, SIDE ROCK, STEP FWD, HOLD**

- |     |   |
|-----|---|
| 1-2 | Poser PD à D en basculant PdC, revenir sur PG |
| 3-4 | Poser PD devant, pause                        |
| 5-6 | Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD |
| 7-8 | Poser PG devant, pause                        |

**Section 57-64 STEP ½ TURN, HOLD, ¼ TURN SLIDE, TOGETHER, HOLD**

- |     |   |     |
|-----|---|-----|
| 1-2 | Poser PD devant, pause  |     |
| 3-4 | Pivoter ½ tour à G, pause   | 12H |
| 5-8 | Pivoter ¼ tour à G et faire grand pas PD à D, ramener PG coté PD, rassembler PG coté PD avec PdC, pause | 9H  |

Restart au mur 3 après 4 comptes

***REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !***