



HARDY

Chorégraphe Darren Bailey
Musique All She Left Was Me - Hardy
Type Ligne, 2 murs, 80 temps, 1 Tag
Niveau Intermédiaire/Avancé
Intro 16 temps

Section 1-8 DOROTHY R, DOROTHY L, SIDE, BEHIND, BALL, CROSS SHUFFLE

1-2& Poser PD diagonale avant droite, croiser PG derrière PD, poser PD diagonale avant droite
3-4& Poser PG diagonale avant gauche, croiser PD derrière PG, poser PG diagonale avant gauche
5-6& Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite
7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

Section 9-16 TOE HEEL SWITCHES WITH 1/4 TURN L, TWIST, TWIST

1&2& Toucher pointe PD à droite, poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD
3&4& Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à côté du PD, ¼ de tour à gauche en posant PG à côté du PD
5&6& Toucher pointe PD à côté du PG, poser PD à côté du PG, toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD
7&8 Poser PD devant, pivoter talons à droite, pivoter talons pour revenir au centre (PDC sur PG) 9H

Section 17-24 BACK, BACK, COASTER SWEEP, SHUFFLE SWEEP, SHUFFLE SWEEP

1-2 Poser PD derrière, poser PG derrière
3&4 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant avec sweep PG
5&6 Poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant avec sweep PD
7&8 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant avec sweep PG

Section 25-32 CROSS, 1/4 TURN L, CHASSE 1/4 TURN L, OUT, OUT, IN, IN

1-2 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G en posant PD derrière 6H
3&4 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant 3H
5-6 Poser PD diagonale avant droite, poser PG diagonale avant gauche
7-8 Poser PD derrière au centre, poser PG à côté du PD

TAG/RESTART :

Sur le mur 3 (commencé face 12H), Tag suivi d'un Restart, reprenez la danse au début (face 6H)

Section 33-40 SYNCOPATED ROCK STEPS, MASHED POTATOES BACK, COASTER STEP

- 1-2& Poser PD devant, revenir appui PG, poser PD à côté du PG
- 3-4 Poser PG devant, revenir appui PD
- 5-6 Poser PG derrière, poser PD derrière (faire des "Mash Potatoes" en reculant)
- 7&8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

Section 41-48 WALK R, L, SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/2 TURN R, 1/4 TURN R WITH SLIDE, TOUCH

- 1-2 Poser PD devant, poser PG devant
- 3&4 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant, ½ tour à droite (PDC PD) 9H
- 7-8 ¼ de tour à droite en faisant un grand pas du PG à gauche, toucher PD à côté du PG 12H

Section 49-56 HIP BUMPS WITH 1/2 TURN L

- 1-2 Toucher pointe PD à droite avec coup de hanche à droite, poser PD à côté du PG
- 3-4 Toucher pointe PG à gauche avec coup de hanche à gauche, poser PG à côté du PD
- 5-6 Toucher PD devant avec coup de hanche droit, poser PD à coté du PG
- 7-8 ½ tour à gauche en touchant PG devant avec coup de hanche gauche, poser PG à côté du PD 6H

Section 57-64 WALK X2, BALL CROSS, STEP, 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser PD devant, poser PG devant
- &3-4 Poser PD devant, faire un petit ¼ à gauche en croissant PG devant PD, 3H
faire un petit ¼ à droite en posant PD devant 6H
- 5-6 Poser PG devant, ¼ de tour à droite (PDC PD)
- 7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

Section 65-72 ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS WITH 1/4 TURN L, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1-2 Poser PD à droite, revenir en appui PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant 6H
- 5-6 Poser PG devant, revenir en appui PD
- 7&8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

Section 73-80 CROSSING HEEL JACKS R, L, TOUCH, STEP, FULL TURN L

- 1&2& Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher talon PD diagonale avant droite, poser PD à côté du PG
- 3&4& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG diagonale avant gauche, poser PG à côté du PD
- 5&6 Toucher PD à côté du PG, poser PD derrière, poser PG devant (préparation du corps tourné à droite)
- 7-8 Sur les 2 comptes, faire un tour complet à gauche en appui sur PG

TAG : Sur le mur 3 après le compte 32, ¾ Turn L with 4 Walks

- 1-2 Poser PD devant, ¼ de tour à gauche en posant PG devant
- 3-4 ¼ de tour à gauche en posant PD devant, ¼ de tour à gauche en posant PG devant

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !