



# THE ONLY ONE

**Chorégraphe** Séverine Fillion  
**Musique** The Only One -Crazy Pug  
**Type** Ligne, 2 murs, 64 temps, 4 Restarts  
**Niveau** Intermédiaire  
**Intro** 16 temps

## Section 1-8 STOMP, CLAP, KICK BALL CHANGE (RIGHT & LEFT)

1-2 Stomp D devant, Clap  
3&4 Kick G devant, poser plante PG à côté du PD, PD sur place  
5-6 Stomp G devant, Clap  
7&8 Kick D devant, poser plante PD à côté du PG, PG sur place

## Section 9-16 ROCK FWD, TRIPLE BACK, BACK ROCK, TRIPLE FWD

1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG  
3&4 Triple step D G D en arrière  
5-6 Rock step G derrière, revenir sur le PD  
7&8 Triple step G D G devant

**RESTART** ici sur le mur 2 à 6H

## Section 17-24 STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 PD devant, pivoter 1/4 tour à gauche 9H  
3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG  
5-6 1/4 tour à D et PG derrière, 1/4 tour à D et PD à D 3H  
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

## Section 25-32 SIDE STEP, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH

1-2 Poser PD à droite, Touche PG à côté du PD  
3-4 1/4 tour à gauche et poser PG devant, Touche PD à côté du PG 12H  
5-6 1/4 tour à gauche et poser PD à droite, Touche PG à côté du PD 9H  
7-8 1/4 tour à gauche et poser PG devant, Touche PD à côté du PG 6H

**RESTARTS** ici murs 3 et 5 à 12H (sur les refrains)

## Section 33-40 ROCK FWD, COASTER STEP, SIDE POINT – HOLD (L & R)

1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG  
3&4 PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant  
5-6 Pointer PG à gauche, Pause  
&7-8 Assembler PG à côté du PD (&), pointer PD à droite, pause

**Section 41-48 SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN, VINE TO RIGHT, TOUCH**

- 1&2 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D  
3&4 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant 3H  
5-8 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, Touche PG à côté du PD

**Section 49-56 ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH, STOMP, CLAP, 1/2 TURN & STOMP, CLAP**

- 1-4 1/4 tour à G et PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à G, Touche PD  
5-6 Stomp PD à droite, Clap  
7-8 1/2 tour à D sur le PD et Stomp PG à G, Clap 9H

**Section 57-64 BACK ROCK, SIDE ROCK, WEAVE 1/4 TURN LEFT**

- 1-4 Rock step D derrière, revenir sur le PG, Rock step D à D, revenir sur le PG  
5-8 Croiser PD devant le PG, PG à G, croiser PD derrière le PG, 1/4 tour à G et PG devant 6H

**RESTARTs :**

- mur 2 à 6H après 16 comptes  
murs 3 et 5 à 12H (sur les refrains) après 32 comptes  
mur 7 à 6H après 28 comptes

***REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !***