



# DOCK ROCK

**Chorégraphe** Chalon Laurent (BE) & Hopin Gwendoline (FR)  
**Musique** Dock Rock - The Washboard Union  
**Type** Ligne, 2 murs, 64 temps, 3 Restarts  
**Niveau** Intermédiaire  
**Intro** 16 temps

## Section 1-8 **SIDE ROCK RF, SWITCH, SIDE ROCK LF, HEEL RF, SWITCH, HEEL LF, WALK FORWARD RF & LF**

1-2& Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG, rassembler le PD à côté du PG,  
 3-4& Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD, rassembler le PG à côté du PD,  
 5&6& Poser le talon PD devant, rassembler à côté du PG,  
 poser le talon PG devant, rassembler à côté du PD,  
 7-8 Marcher en avant PD, PG

## Section 9-16 **ROCK STEP FORWARD RF, STEP LOCK STEP BACK RF, COASTER STEP LF, RF STEP PIVOT ½ TURN L**

1-2 Poser le PD en avant, revenir en appui sur le PG  
 3&4 Reculer le PD derrière, croiser le PG devant le PD, reculer le PD derrière  
 5&6 Poser le PG derrière, poser le ball PD à côté du PG, avancer le PG devant  
 7-8 Poser le PD devant, pivoter ½ tour vers la G 6H  
**RESTART ici au 5ème mur (6H)**

## Section 17-24 **CROSS ROCK RF, PIVOT ¼ TURN R & ½ TURN R, STEP LOCK STEP BACK RF, BACK ROCK STEP LF**

1-2 Poser le PD croiser devant le PG, revenir en appui sur le PG  
 3-4 Pivoter ¼ de tour vers la D, poser le PD devant, pivoter ½ tour vers la D, poser le PG derrière 3H  
 5&6 Reculer le PD derrière, croiser le PG devant le PD, reculer le PD derrière  
 7-8 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

## Section 25-32 **WALK FORWARD LF & RF, STEP LOCK STEP FORWARD LF, RF STEP PIVOT ½ TURN L, RF TRIPLE STEP ½ TURN L**

1-2 Marcher en avant PG, PD  
 3&4 Poser le PG devant, ramener le PD derrière le PG, poser le PG devant  
 5-6 Poser le PD devant, pivoter ½ tour vers la G 9H  
 7&8 Pas chassé ½ tour vers la G 3H

**Section 33-40 WALK BACK LF & RF, COASTER CROSS LF,  
SIDE STEP RF, SIDE STEP ¼ TURN L, TRIPLE CROSS RF**

- 1-2 Reculer le PG et le PD en arrière 3H  
3&4 Reculer le PG en arrière, rassembler le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD  
5-6 Poser le PD à D, pivoter ¼ de tour vers la G, poser le PG à G 12H  
7&8 Croiser le PD devant le PG, ramener le PG derrière le PD, croiser le PD devant le PG

**Section 41-48 SIDE ROCK LF, BEHIND SIDE CROSS, WEAVE R**

- 1-2 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD  
3&4 Croiser le PG derrière le PD, Poser le PD à D, Croiser le PG devant le PD  
5-6-7-8 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
**RESTART ici au 2ème et 3ème mur (face à 6H)**

**Section 49-56 SIDE STEP RF, TOUCH LF, KICK BALL CROSS LF,  
SIDE ROCK LF, SAILOR STEP LF ¼ TURN L**

- 1-2 Poser le PD à D, prendre appui sur le PD, pointer le PG à côté du PD  
3&4 Kick PG dans la diagonale avant G, poser ball du PG, croiser le PD devant le PG  
5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD  
7&8 PG sweep ¼ de tour à G, rassembler le ball PD à côté du PG, avancer le PG devant 9H

**Section 57-64 STEP RF, HEEL BOUNCE ¼ TURN L, HEEL FORWARD RF,  
SWITCH, HEEL FORWARD LF, BIG STEP FORWARD RF, STOMP LF**

- 1-2-3-4 Poser le PD devant, soulever les talons PD & PG x3 en pivoter ¼ de tour à G 6H  
5&6& Talon PD devant, rassembler à côté du PG, talon PG devant, rassembler à côté du PD  
7-8 Avancer un grand pas PD, Stomp PG à côté du PD en gardant appui sur le PG

***REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !***