



GYPSY ROSALI

Chorégraphe Rob Fowler (2010)
Musique Gypsy (Ray Scott)
Type Line, 64 temps, 2 murs
Niveau Intermédiaire
Intro 32 temps

Section 1-8 **STEP TOGETHER RIGHT SHUFFLE FORWARD,
ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE**

1-2 PD devant, PG derrière le PD
3&4 Pas chassé (DGD) en avant
5-6 Rock G devant, revenir sur PD
7-8 ½ tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant

Section 9-16 **STEP FORWARD RIGHT STEP TOGETHER RIGHT SHUFFLE FORWARD,
ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE**

1-2 PD devant, PG derrière le PD
3&4 Pas chassé (DGD) en avant
5-6 Rock G devant, revenir sur PD
7-8 ½ tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant

Section 17-24 **¼ TURN SIDE ROCK CROSS, SWEEP, CROSS SIDE BEHIND SWEEP**

1-2 ¼ de tour à gauche et rock D à droite, revenir sur PG
3-4 PD croisé devant PG, sweep G devant le PD
5-6 PG croisé devant PD, PD à droite
7-8 PG derrière PD, sweep D derrière PG

Section 25-32 **BEHIND SIDE, TOUCH FORWARD, SIDE, SAILOR STEP, ROCK STEP**

1-2 PD derrière PG, PG à gauche
3-4 Pointe D devant PG, pointe D à droite
5&6 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
7-8 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD

Section 33-40 **SIDE HOLD TOGETHER CROSS, ½ TURN LEFT,
SIDE TOGETHER CHASSE LEFT**

1-2 PG à gauche, pause
&3-4 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à droite
5-6 ½ tour à gauche en posant PG à gauche, PD à côté du PG
7&8 Pas chassé (GDG) à gauche

Section 41-48 ROCK STEP & CROSS SIDE ½ TURN SYNCOPATED WEAVE

- 1-2** Rock D croisé devant PG, revenir sur PG)
- &3-4** PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite
- 5-6** ½ tour à gauche et PG à gauche, PD croisé devant PG
- &7-8** PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche

Section 49-56 ROCK STEP, ¼ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE

- 1-2** Rock D croisé devant PD, revenir sur PG
- 3&4** Pas chassé (DGD) avec ¼ de tour à droite
- 5&6** ½ tour à droite et pas chassé (GDG) en arrière
- 7&8** ½ tour à droite et pas chassé (DGD) en avant

Section 57-64 ROCK STEP COASTER STEP, ROCK STEP 1 ½ TURN BACK RIGHT

- 1-2** Rock G devant, revenir sur PD
- 3&4** PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6** Rock D devant, revenir sur PG
- 7-8** ½ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière, sur PG :
½ tour à droite (garder le pdc sur PG pour pouvoir reprendre la danse au début)

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !