



# SWEAT AND DUST

**Chorégraphes** Neus Lloveras, Séverine Fillion, Adriano Castagnoli,  
Stefano Civa & Jgor Pasin  
**Musique** Be That For You - High Valley  
**Type** Line, 64 temps, 2 murs, 1 Tag, 1 Restart  
**Niveau** Intermédiaire  
**Intro** 16 temps  
**Séquence** INTRO – TAG – 64 – 64 – TAG – 64 – 64 – 16 – STOMP - HOLD 7 – 64 – 64 - FINAL

Danser le TAG après 16 comptes d'intro et commencer la danse avec les paroles

## **Section 1-8 SIDE, STOMP-UP, SIDE, STOMP-UP, COASTER STEP, SCUFF**

1-4 PD à droite, Stomp-up PG à côté du PD, PG à gauche, Stomp-up PD à côté du PG  
5-8 PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant, Scuff G

## **Section 9-16 VINE TO LEFT, SIDE POINT, ROLLING VINE TO RIGHT, SCUFF**

1-4 PG à gauche, croiser PD derrière le PG, PG à gauche, Touche la pointe du PD à droite  
5-8 1/4 T à D et PD devant, 1/2 T à D et PG derrière, 1/4 T à D et PD à D, Scuff G

## **Section 17-24 TOE STRUT FWD, 1/4 TURN & TOE STRUT FWD, VINE TO LEFT, HOOK BACK**

1-4 Toe Strut du PG devant, 1/4 tour à droite et Toe Strut du PD devant 3H  
5-8 PG à gauche, croiser PD derrière le PG, PG à gauche, Hook PD croisé derrière la jambe G

## **Section 25-32 SIDE, HOOK BACK, 1/4 TURN & BACK, HOOK, TRIPLE STEP FWD, SCUFF**

1-2 Poser le PD à droite, Hook PG croisé derrière la jambe D  
3-4 1/4 tour à droite et poser le PG derrière, Hook PD derrière 6H  
5-8 Triple step D G D devant, Scuff G

## **Section 33-40 CROSS, SIDE, HEEL, HOOK BACK, STEP DIAGONALLY FWD, STOMP-UP, BACK, STOMP**

1-4 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, Talon G devant, Hook PG derrière  
5-6 Poser le PG en diagonale avant G, Stomp-up PD à côté du PG  
7-8 Reculer le PD en diagonale arrière D, Stomp PG à côté du PD

## **Section 41-48 SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP R, SWIVEL RIGHT FOOT TO RIGHT, SCUFF**

1-4 Pivoter la pointe du PG à G, le talon G à G, la pointe G à G, Stomp D à côté du PG  
5-8 Pivoter la pointe du PD à D, le talon D à D, la pointe D à D, Scuff G

**Section 49-56 MAMBO STEP FWD, HOLD, SAILOR STEP 1/4 TURN, SCUFF**

- 1-4 Rock step G devant, revenir sur le PD, poser le PG derrière, Pause  
5-8 Croiser le PD derrière le PG, 1/4 tour à D et PG à G, PD devant, Scuff G 9H

**Section 57-64 STEP FWD, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, SAILOR STEP 1/4 TURN, STOMP-UP**

- 1-4 Poser PG devant, Touch la pointe du PD derrière le PG, Poser le PD derrière, Kick G devant  
5-8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant, Stomp-up D 6H

**TAG** : En Intro après 16 comptes musical et après le 2ème mur à 12H

**Section 1-8 SIDE, STOMP-UP, 1/4 TURN & ROCK FWD,  
1/4 TURN & STEP FWD, HOLD, STEP 1/2 TURN & HOOK**

- 1-2 PD à droite, Stomp-up PG à côté du PD  
3-4 1/4 tour à gauche et Rock step G devant, revenir sur le PD 9:00  
5-6 1/4 tour à gauche et PG devant, pause 6:00  
7-8 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche avec Hook G derrière 12:00

**Section 9-16 STEP FWD, HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD, STOMP, STOMP-UP**

- 1-2 Poser PG devant, Pause  
3-6 Triple step D G D devant, Pause  
7-8 Stomp G sur place, Stomp-up D à côté du PG

**RESTART :**

Après le 4ème mur à 12H, danser les 16 premiers comptes, puis la musique s'arrête.  
**STOMP G et PAUSE 7 comptes** puis reprendre la danse au début avec les paroles.

**FINAL** : Kick D devant, Croiser le PD devant le PG, Dérouler un tour complet vers la gauche !

***REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !***