



STATION 4

Chorégraphe Chrystel Durand, Giuseppe Scaccianoce, Arnaud Marraffa, Rémi Vingert
Musique Doesn't make a difference – Aaron Crawford
Type Ligne, 32 temps, 4 murs, 2 Restarts
Niveau Novice
Intro 32 temps

Section 1-8 STOMP UP, ¼ TURN KICK, COASTER STEP, ROCK FORWARD, TRIPLE ½ TURN

1-2 Stomp PD légèrement devant (garder pdc sur PG), ¼ de tour à D et kick PD devant 3H
 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
 5-6 Rock PG devant, reprendre appui sur PD
 7&8 ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G et PG devant 9H
Restart ici au 5ème mur

Section 9-16 STEP R DIAGONALLY FWD, TOGETHER, BOUNCES, STEP BACK, HITCH, STEP BACK, HITCH

1-2 PD en diagonale avant D, tourner légèrement vers la G en rassemblant PG à côté PD 10H30
 3-4 Soulever les deux talons 2 x
 5-6 Se remettre face à 9H et PG derrière, hitch genou D 9H
 7-8 PD derrière, hitch genou G
Restart ici au 7ème mur (Poser PG à côté PD pour pouvoir reprendre au début ce qui fera 8&)

Section 17-24 ROCK BACK, STEP ½ TURN, ¼ TURN LARGE STEP RIGHT, SLIDE, V STEP

1-2 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
 3-4 PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD) 3H
 5-6 ¼ de tour à D et grand pas PG à G, laisser glisser PD vers PG 6H
 &7 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G
 &8 PD en arrière au centre, PG à côté PD

Section 25-32 ¼ TURN L STEP RIGHT, TOUCH & CLAP, ¼ TURN L STEP FWD, TOUCH & CLAP, ¼ TURN L STEP RIGHT, TOUCH & CLAP, STEP LEFT, TOUCH & CLAP

1-2 ¼ de tour à G et PD à D, touche PG à côté PD et clap des mains 3H
 3-4 ¼ de tour à G et PG devant, touche PD à côté PG et clap des mains 12H
 5-6 ¼ de tour à G et PD à D, touche PG à côté PG et clap des mains 9H
 7-8 PG à G, touche PD à côté PG et clap des mains

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !