



BOOTS ARE SHAKING

Chorégraphes Rob Fowler
Musique Shakin' In Them Boots - Jade Eagleson
Type Line, 64 temps, 4 murs,
Niveau Intermédiaire
Intro 16 temps

Section 1-8 SIDE R, L SAILOR, R SAILOR FWD ROCK, RECOVER, SHUFFLE ¾ R CLOCK

1-2&3 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G
4&5-6 PD croisé derrière PG, PG à G, Rock step PD à D, revenir sur PG
7&8 Faire ¾ tour à droite en pas chassées (D-G-D) 9H

Section 9-16 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE R, TOUCH L HEEL, HOLD, & CROSS SHUFFLE

1-2 Rock PG à gauche, Revenir PdC PD
3&4 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
&5-6 PD à droite, talon PG devant, Hold
&7&8 Ramener PG à côté du PD, Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

Section 17-24 TOE/HEEL SWITCHES, R SAILOR, L SAILOR ¼ L

1&2 PG pointé à gauche, ramène PG près PD, Talon droit devant
&3&4 Ramène PD près du PG, Talon PG devant, Ramène PG près du PD, Pointe PD à droite
5&6 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
7&8 PG croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG à gauche 6H
RESTART Ici sur le mur 2 (9H)

Section 25-32 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Rock PD à droite, Revenir PdC PG
3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à gauche, Revenir PdC PD
7&8 PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
(on ne fait pas cette section sur le mur 3)
RESTART ici sur le mur 5 (3H) à partir de la section 5 + 6 + 7 + 8

**Section 33-40 CHORUS = S5-S8
CHASSE R, ½ TURN L CHASSE L, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE R**

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
3&4 ½ de tour à gauche en posant le PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche 12H
5-6 Croiser PD devant PG, ramener pdc sur PG
7&8 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite

Section 41-48 L VAUDEVILLE, R VAUDEVILLE, BEHIND SIDE CROSS & CROSS, SIDE

- 1&2 Croiser PG devant PD, poser PD à D, toucher talon PG diagonale avant gauche
&3&4 Poser PG à côté PD, Croiser PD devant PG, poser PG à G, toucher talon PD diagonale avant droite
5&6 PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
&7-8 PG à gauche, Croiser PD devant PG, PG à gauche

Section 49-56 R SAILOR, L SAILOR, TOUCH BACK, UNWIND ½ R, STEP L, PIVOT ½ R

- 1&2 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à gauche
5-6 Pointe PD derrière, ½ Tour à droite en gardant Pdc sur PD 6H
7-8 PG devant et ½ de tour à droite (Pdc sur PD) 12H

Section 57-64 L DOROTHY, R DOROTHY, FWD ROCK, RECOVER, ¾ TRIPLE L

- 1-2& Poser PG diagonale avant gauche, croiser PD derrière PG, poser PG diagonale avant gauche
3-4& Poser PD diagonale avant droite, croiser PG derrière PD, poser PD diagonale avant droite
5-6 Croiser PG devant PD, revenir appui PD
7&8 ¾ de tour à gauche en posant le PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche 3H

SEQUENCE :

- Mur 1 : 64 temps
Mur 2 : 24 temps puis Restart 9H
Mur 3 : sections 1 + 2 + 3 puis sections 5 + 6 + 7 + 8 (Chorus)
Mur 4 : 64 temps
Mur 5 : 32 temps puis Restart à partir du Chorus (sections 5 + 6 + 7 + 8) 3H
Mur 6 : 64 temps

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !