



OUT ON THE DANCE FLOOR

Chorégraphe Julie Snailham (Espagne Avril 2021)
Musique Out on the dance floor - Triston Marez
Type Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau Débutant
Intro 32 temps

Section 1-8 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, FWD, TOUCH

1 – 2 PD à droite, Touch PG à côté de PD
3 – 4 PG à gauche, Touch PD à côté de PG
5 – 8 Rumba box avant du PD : PD à droite, PG à côté de PD, PD devant, Touch PG à côté de PD

Section 9-16 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, BACK, TOUCH

1 – 2 PG à gauche, Touch PD à côté de PG
3 – 4 PD à droite, Touch PG à côté de PD
5 – 8 Rumba box arrière du PG : PG à gauche, PD à côté de PG, Reculer PG, Touch PD à côté de PG

Section 17-24 SIDE STOMP X2 , SWIVEL HEEL TOE HEEL X2

1 Stomp PD à droite (en faisant un grand pas à droite)
2-3-4 Swivel du PG vers la D : Pivoter le talon du PG vers la droite,
Pivoter la pointe du PG vers la droite, Pivoter le talon du PG vers la droite
5 Stomp PG à gauche (en faisant un pas à gauche)
6-7-8 Swivel du PD vers la G : Pivoter le talon du PD vers la gauche,
Pivoter la pointe du PD vers la gauche, Pivoter le talon du PD vers la gauche

Section 25-32 GRAPEVINE RIGHT 1/4 TURN R, TOUCH L (OR SCUFF), WALK BACK L-R-L, TOUCH R

1 – 3 PD à droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD en 1/4 de tour à droite 3H
4 Touch PG à côté de PD (Option : Scuff du PG devant)
5 – 7 Marche en arrière : Reculer PG, Reculer PD, Reculer PG
8 Touch PD à côté de PG

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !