



AFTER ROAD

Chorégraphe Chrystel Arréou & Sylvie Tortuyaux-Villemaux
Musique Further up on the road – Johnny Cash
Type Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau Débutant
Intro 32 temps (commencer la danse sur « dark »)

Section 1-8 STOMP R X 2, KICK R X 2, [DIAGONAL STEP BACKWARD & TOUCH] X 2

1-2 Stomp PD, Stomp PD
 3-4 Kick PD, Kick PD
 5-6 PD derrière en diagonale D, Touche PG à côté du PD
 7-8 PG derrière en diagonale G, Touche Pd à côté du PG

Section 9-16 VINE TO R, TOUCH, VINE TO L WITH ¼ TURN L, SCUFF

1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
 3-4 PD à D, Touche PG à côté du PD
 5-6 PG à G, Croise PD derrière PG
 7-8 ¼ tour à G et PG devant, Scuff PD à côté du PG 9H

Section 17-24 STEP ¼ TURN L X 2, WEAVE ON L

1-2 PD devant, ¼ tour à G (PdC s/PG) 6H
 3-4 PD devant, ¼ tour à G (PdC s/PG) 3H
 5-6 Croise PD devant PG, PG à G
 7-8 Croise PD derrière PG, PG à G

Section 25-32 ROCKING CHAIR, POINT R TO R, TOGETHER, POINT L TO L, TOGETHER

1-2 PD devant, Retour sur PG
 3-4 PD derrière, Retour sur PG
 5-6 Pointe D à D, Retour au centre
 7-8 Pointe G à G, Retour au centre

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !



AFTER ROAD

Chorégraphe Chrystel Arréou & Sylvie Tortuyaux-Villemaux
Musique Further up on the road – Johnny Cash
Type Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau Débutant
Intro 32 temps (commencer la danse sur « dark »)

Section 1-8 STOMP R X 2, KICK R X 2, [DIAGONAL STEP BACKWARD & TOUCH] X 2

1-2 Stomp PD, Stomp PD
3-4 Kick PD, Kick PD
5-6 PD derrière en diagonale D, Touche PG à côté du PD
7-8 PG derrière en diagonale G, Touche Pd à côté du PG

Section 9-16 VINE TO R, TOUCH, VINE TO L WITH ¼ TURN L, SCUFF

1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
3-4 PD à D, Touche PG à côté du PD
5-6 PG à G, Croise PD derrière PG
7-8 ¼ tour à G et PG devant, Scuff PD à côté du PG 9H

Section 17-24 STEP ¼ TURN L X 2, WEAVE ON L

1-2 PD devant, ¼ tour à G (PdC s/PG) 6H
3-4 PD devant, ¼ tour à G (PdC s/PG) 3H
5-6 Croise PD devant PG, PG à G
7-8 Croise PD derrière PG, PG à G

Section 25-32 ROCKING CHAIR, POINT R TO R, TOGETHER, POINT L TO L, TOGETHER

1-2 PD devant, Retour sur PG
3-4 PD derrière, Retour sur PG
5-6 Pointe D à D, Retour au centre
7-8 Pointe G à G, Retour au centre

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !