



LIFE WITH ME

Chorégraphe Arnaud Marraffa (FR) & Chrystel Arréou (FR)
Musique Spend Your Life With Me - The Abrams
Type Line, 64 temps, 2 murs, Tag
Niveau Intermédiaire
Intro 16 temps
Séquence TAG - 48 - 64 - TAG - 48 - 64 - TAG - TAG - 64 - 64

Section 1-8 TRIPLE STEP FWD, ½ TURN TRIPLE STEP BACK, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP

1&2 Pas chassé PD devant
3&4 ½ tour à D pas chassé PG derrière
5&6 Pas chassé PD derrière
7&8 Reculer PG, rassembler PD coté PG, poser PG devant

Section 9-16 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2 Taper PD au sol diag. avant D, pause
3-4 Taper PG au sol diag. avant G, pause
5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG
7-8 Poser PD à D, croiser PG devant PD (Finir PdC sur PG)

Section 17-24 TRIPLE STEP SIDE, ¼ TURN TRIPLE STEP, ROCK BACK, TOUCH BALL CROSS

1&2 Pas chassé PD à D
3&4 ¼ tour à D pas chassé PG à G
5-6 Poser PD derrière PG en basculant PdC, revenir sur PG
7&8 Touch plante PD coté PG, poser PD légèrement derrière, croiser PG devant PD

Section 25-32 SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Poser PD à D avec PdC, revenir sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
5-6 ¼ tour à D poser PG derrière, ¼ tour à D poser PD à D
7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

Section 33-40 STOMP, HOLD, SAILOR STEP ½ TURN R, STOMP, HOLD, COASTER STEP

1-2 Stomp PD - Hold
3&4 Sailor step PG avec ½ tour G
5-6 Stomp PD - Hold
7&8 Coaster step PG

Section 41-48 ROCK FWD, COASTER STEP, STEP, POINT, UNWIND $\frac{3}{4}$ R, STOMP

- 1-2 PD devant, Retour sur PG
- 3&4 Coaster step PD
- 5-6 Marche PG, Pointe PD derrière PG
- 7-8 Déroule $\frac{3}{4}$ tour à D, Stomp PG

Section 49-56 STOMP, STOMP, APPLE JACK, HEEL & TOE & TOE & HEEL

- 1-2 Stomp PD, Stomp PG
- &3&4 Apple jack
- 5&6& Talon D sur place, Rassemble, Pointe PG sur place, Rassemble
- 7&8& Pointe D sur place, Rassemble, Talon G sur place, Rassemble

Section 57-64 ROCKING CHAIR, JAZZ BOX WITH $\frac{1}{2}$ TURN R

- 1-2 PD devant, Retour sur PG
- 3-4 PD derrière, Retour sur PG
- 5-6 Croise PD devant PG, Recule PG
- 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à D avec PD à D, PG devant

TAG de 16 comptes :

TRIPLE STEP, $\frac{1}{4}$ TRIPLE STEP, $\frac{1}{4}$ TRIPLE STEP, TRIPLE STEP FWD

- 1&2 Pas chassé du PD à D
- 3&4 $\frac{1}{4}$ tour à D pas chassé PG à G
- 5&6 $\frac{1}{4}$ tour à D pas chassé PD à D
- 7&8 Pas chassé du PG devant

ROCKIN'CHAIR, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, FULL TURN

- 1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
- 3-4 Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG
- 5-6 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G (finir PdC sur PG)
- 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G poser PD derrière, $\frac{1}{2}$ tour à G poser PG devant

Modifier les comptes 7-8 lorsque l'on fait le TAG pour la 3ème fois :
faire Marche PD, Marche PG devant à la place du Full Turn.

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !