



# COUNTRY BOYS

**Chorégraphe** Arnaud Marraffa  
**Musique** Country Boys – James Johnson  
**Type** Ligne, 32 temps, 4 murs, 2 Restarts  
**Niveau** Novice  
**Intro** 48 temps

## **Section 1-8 TRIPLE STEP, TRIPLE STEP, JAZZ BOX CROSS**

1&2 Pas chassé PD en diag. avant D (PD, PG, PD)  
3&4 Pas chassé PG en diag. avant G (PG, PD, PG)  
5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG  
7-8 Poser PD à D, croiser PG devant PD (finir PdC sur PG)

## **Section 9-16 TRIPLE STEP TO R, ¼ TURN L, TRIPLE STEP TO L, ¼ TURN STEP X2, KICK BALL CHANGE**

1&2 Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)  
3&4 Pivoter ¼ tour à G pas chassé PG à G (PG, PD, PG)  
5-6 Pivoter ¼ tour à G poser PD à D, pivoter ¼ tour à G poser PG à G  
7&8 Kick PD devant, poser PD coté PG, PG sur place (finir PdC sur PG)

**Restart aux 3ème et 8ème murs après les 16 premiers comptes**

## **Section 17-24 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE STEP FWD**

1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à G  
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser talon PD en diag. avant D  
&5-6 Ramener PD coté PG avec PdC, croiser PG devant PD, poser PD à D  
7&8 Croiser PG derrière PG, poser PD à D, poser PG devant en basculant PdC

## **Section 25-32 ROCKIN'CHAIR, STEP ½ TURN, FULL TURN**

1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG  
3-4 Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG  
5-6 Poser PD devant, pivoter ½ tour à G (finir PdC sur PG)  
7-8 ½ tour à G et poser PD derrière, ½ tour à G et poser PG devant

***REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !***