



SETTLE FOR A BEER

Chorégraphes Laura Turcaud (FR) & Agnes Gauthier (FR) - Février 2023
Musique Settle for a Beer (with Triston Marez) - Triston Marez & Braxton Keith
Type Line, 32 temps, 2 murs
Niveau Intermédiaire
Intro 16 temps

Section 1-8 **RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF STEP LOCK STEP, RF SCUFF, RF MAMBO FWD, LF SWEEP BACK; RF SWEEP BACK**

1&2& En diagonale avant droite PD devant, bloqué PG derrière PD, PD devant, Scuff PG
 3&4& En diagonale avant gauche PG devant, PD bloqué derrière PG, PG devant, Scuff PD
 5&6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG, PD derrière
 7 PG sweep de l'avant vers l'arrière pose, PG derrière
 8 PD sweep de l'avant vers l'arrière pose, PD derrière

Section 9-16 **LF COASTER STEP, RF MONTEREY ¼ TURN R, LF REVERSE SAILOR STEP, RF VAUDEVILLE ¼ TURN R ENDED HOOK**

1&2 PG derrière, PD près du PG, PG devant
 3&4 PD pointé à droite, ¼ de tour à droite PD à droite, PG pointé à gauche 3H
 5&6 PG croisé devant PD, PD à droite, PG à gauche
 7&8 PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite PG derrière, Talon droit devant, Hook PD devant PG 6H

Ici au 6ème Mur, Break de 6 comptes :

Croiser PG devant PD et dérouler en tour complet vers la droite puis recommencer la danse depuis le début (face 12h)

Section 17-24 **RF GALLOP DIAGONAL R, LF HEEL, ¼ TURN R RF HEEL, LF POINT SIDE, RF POINT SIDE**

1& PD en diagonale avant droite, PG bloqué derrière PD,
 2& PD en diagonale avant droite, PG bloqué derrière PD
 3&4 PD en diagonale avant droite, PG bloqué derrière PD, PD en diagonale avant droite
 5&6 Talon gauche diagonale avant gauche, ramène PG près du PD,
 ¼ de tour à droite Talon droit diagonale avant droite 9H
 &7&8 Ramène PD près PG, PG pointé à gauche, Ramène PG près PD, PD pointé à droite

Section 25-32 **LF SHUFFLE FWD, ¼ TURN R RF SHUFFLE FWD, LF STEP TURN R STEP, PIVOT L TWICE**

&1&2 Ramener PD près PG, PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
 3&4 ¼ de tour à droite, PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant 12H
 5&6 PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PD, PG devant 6H
 7-8 ½ tour à gauche PD derrière, ½ tour à gauche PG devant 6H

Tag 1 fin du 2ème Mur :

- 1-6 RF SCISSOR CROSS, LF SCISSOR CROSS, RF STOMP, LF STOMP**
1&2 PD à droite, PG près PD, PD croisé devant PG
3&4 PG à gauche, PD près PG, PG croisé devant PD
5-6 PD stomp à droite, PG stomp près PD Pour terminer la danse à 12H

Tag 2 Fin du 3ème Mur :

- 1-2 PD Stomp devant, PG Stomp près PD

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !