



BELIEVE

Chorégraphe Jp Barrois (FR)
Musique Believe - Orianthi
Type Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Restart, 1 Tag
Niveau Intermédiaire
Intro 8 temps

Section 1-8 CROSS, SIDE, BEHIND AND HEEL TWICE L AND R SIDE

1-2 Croiser PD devant PG – Step PG à G
3&4 Croiser PD derrière PG - Step PG à côté PD - Touch talon D dans la diagonale D
&5-6 Step PD à côté PG – Croiser PG devant PD - Step PD à D
7&8 Croiser PG derrière PD – Step PD à côté PG – Touch talon G dans la diagonale G

Section 9-16 CROSS, TURN ¼ L BACK, R SHUFFLE ½, ROCK FORWARD, L COASTER STEP

&1-2 Step PG à côté PD - Croiser PD devant PG- ¼ à D et Step PG arrière 3H
3&4 Step PD ¼ à D- Step PG à côté PD – Step PD ¼ à D 9H
5-6 Rock PG devant – Retour sur PD
7&8 Step PG en arrière– Step PD à côté PG- Step PG devant

TAG sur le 5eme mur à 9H : Rocking chair PD, et poursuite de la danse

Section 17-24 STEP FWD X3 (R-L-R), KICK L, STEP L TOGETHER, TOUCH R BACK, R STEP TURN ½

1-2 Step PD devant – Step PG devant
3-4 Step PD devant - Kick PG devant
5-6 Step PG à côté PD – Touch PD arrière
7-8 Step PD devant – Turn ½ à G et appui sur PG 3H

Section 25-32 R STEP FORWARD, TURN ½ L BACK, R ROCK BACK, R KICK BALL CROSS, R SIDE ROCK

1-2 Step PD devant – ½ à D et Step PG en arrière 9H
3-4 Rock PD arrière – Retour sur PG

Restart sur le 9ème mur à 9H avec reprise au compte 17 de la danse à la 3^{ème} séquence

5&6 Kick PD devant - Step PD à côté PG – Croiser PG devant PD
7-8 Rock PD à D – Retour sur PG

TAG sur le 5eme mur à 9H : Rocking chair PD, et poursuite de la danse

Final après le compte 16 quand la musique s'arrête à 9H :
Step turn PD ¾ lentement pour finir à 12H

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE