



TEXAS HOLD 'EM

Chorégraphe Guylaine Bourdages (CAN) - Février 2024
Musique Texas Hold 'Em – James Otto
Type Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 tag
Niveau Novice
Intro 24 temps

**Section 1-8 RF FORWARD SAMBA STEP, LF KICK BALLCHANGE,
LF FORWARD SAMBA STEP, KICK BALLCHANGE**

1&2 PD avant, Rock Step PG à Gauche (Tourner légèrement le corps à droite)
3&4 Kick PG avant, Plante du PG légèrement en arrière, Retour du poids sur le PD
5&6 PG avant, Rock Step PD à Droite (Tourner légèrement le corps à gauche)
7&8 Kick PD avant, Plante du PD légèrement en arrière, Retour du poids sur le PG

Section 9-16 CROSS, 1/4R LF BACK, RF COASTER, PADDLE TURN 3/4L

1-2 PD croisé devant PG, 1/4D PG arrière 3H
3&4 PD arrière, PG assemblé au PD, PD avant
5&6 PG avant, Plante PD de côté, PG sur place,
&7&8 Plante PD de côté, PG sur place, Plante PD de côté, PG avant (en tournant 3/4G) 6H
TAG de 4 comptes au mur 2et recommencer la danse du début (3H)

**Section 17-24 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS,
SIDE HOOK (BEHIND), SIDE KICK, BEHIND, SIDE CROSS**

1-2 PD croisé devant PG, PG à gauche
3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5&6& PG à gauche, Hook PD (derrière Jambes Gauche), PD à droite, Kick PG diag avant gauche
7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

**Section 25-32 ROCK STEP RF TO RIGHT (HIP SWAY),
1/2L ROCK STEP RF TO RIGHT WITH 1/4L, JAZZ BOX**

1-2 PD à droite, Retour du poids sur le PG (balancer les hanches)
3-4 Pivoter 1/2G, PD à droite 1/4G terminer poids sur PG avant 9H
5-8 PD croisé devant PG, PG arrière, PD à droite, PG avant

^

TAG au mur 2:

1-4 Jazz Box
PD croisé devant PG, PG arr, PD à droite, PG avant

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !