



GOD & COUNTRY

Chorégraphe Virginie Barjaud, Arnaud Marraffa & Chrystel Arréou
Musique God & Country - Anne Wilson
Type Ligne, 2 murs, 64 temps, 2 Restarts
Niveau Intermédiaire
Intro 16 temps

Section 1-8 **BACK ROCK, ½ TURN L & STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD**

1-2 PD derrière, Retour sur PG
3-4 ½ tour à G et PD derrière, Pause 6H
5-6 PG derrière, Retour sur PD
7&8 PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

Section 9-16 **KICK BALL STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP R, SAILOR STEP L**

1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Avance PG
3-4 PD à D, Retour sur PG
5&6 Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D
7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G
Restart ici au 3ème mur (Départ 12H/Restart 6H)

Section 17-24 **BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL**

1-2 PD derrière, Retour sur PG
3&4 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant
5-6 Croise PG devant PD, PD à D
7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, Talon G en diagonale avant G

Section 25-32 **TOGETHER, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R WITH SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP**

&1-2 Ramène PG à côté du PD, Croise PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière 9H
3&4 ¼ tour à D et PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant 12H
5-6 PG devant, Retour sur PD
7-8 PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant
Restart ici au 4ème mur (Départ 6H/Restart 6H)

Section 33-40 **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE**

1-2 PD à D, Retour sur PG
3&4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG
5-6 ¼ tour à D et PG à G, Retour sur PD 3H
7&8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

**Section 41-48 SIDE ROCK, TOGETHER, POINT SWITCHES,
HEEL GRIND, BACK ROCK**

- 1-2 PD à D, Retour sur PG
&3&4 Ramène PD à côté du PG, Pointe à G, Ramène PG à côté du PD, Pointe à D
5-6 Pose Talon D devant, Pivote Talon D vers la D
7-8 PD derrière, Retour sur PG

**Section 49-56 KICK BALL CROSS, LARGE SIDE STEP, STOMP,
HEEL & TOE & HEEL, STOMP**

- 1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Croise PG devant PD
3-4 Grand pas à D, Stomp PG à côté du PD
5&6& Talon D devant, Repose PD, Pointe PG derrière, Repose PG
7&8 Talon D devant, Repose PD, Stomp PG

Section 57-64 STOMP, KICK WITH ¼ TURN R, BACK ROCK, FULL TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 Stomp PD, Kick PD avec ¼ tour à D 6h
3-4 PD derrière, Retour sur PG
5-6 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant
7-8 Stomp PD, Stomp PG

Restarts :

Au 3ème mur, après 16 comptes

Au 4ème mur, après 32 comptes

Final :

Au 8ème mur (Départ 12H), pour les comptes 7&8 de la 2ème section, faire le sailor step avec ½ tour à G

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !