



WEST AND WILD

Chorégraphe Rob Fowler (juillet 2024)
Musique Wild Horses (Ashes & Arrows)
Type Ligne, 4 murs, 64 temps, 2 Restarts
Niveau Intermédiaire
Intro 8 + 32 temps

Section 1-8 R KICK-BALL-CROSS X2, R SIDE ROCK, R BEHIND-SIDE-CROSS

1 & 2 Kick-ball-Cross PD
3 & 4 Kick-ball-Cross PD,
5 – 6 Rock Step PD à D
7 & 8 Behind-Side-Cross PD (Croiser PD derrière PG, Pas G à G, Pas D croisé devant PG)

Section 9-16 L KICK-BALL-CROSS X2, L SIDE ROCK, L BEHIND-SIDE-FORWARD

1 & 2 Kick-ball-Cross PG
3 & 4 Kick-ball-Cross PG
5–6 Rock Step PG à G
7 & 8 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Pas G avant

Section 17-24 R STEP 1/2 L PIVOT, R FORWARD TURNING TRIPLE WITH 1/2 L, L COASTER STEP, 1/4 L & R SIDE, L BEHIND

1 – 2 Pas D avant, Pivoter ½ tour G 6H
3 & 4 Triple Step PD avant + ½ tour G 12H
5 & 6 Coaster Step PG
7 – 8 ¼ tour G + Pas D à D, Croiser PG derrière D, 9H

**RESTART modifié sur le 5ème mur (commencé à 12H),
remplacez les comptes 7 - 8 par Pas D avant, Pas G avant et reprenez la danse du début (face 12H)**

Section 25-32 R SIDE TURNING TRIPLE WITH 1/4 R, L STEP 1/2 R PIVOT, 1/4 R & L SIDE, R BEHIND, 1/4 L FORWARD TRIPLE

1 & 2 Triple Step PD à D + ¼ tour D 12H
3 – 4 Pas G avant, Pivoter ½ tour D 6H
5 – 6 ¼ tour D + Pas G à G, Croiser PD derrière G 9H
7 & 8 ¼ tour G + Triple Step PG avant 6H

Note : cette section ressemble à une figure de 8 modifiée

**Section 33-40 R FORWARD ROCK, TOGETHER, L HEEL, CLAP TWICE, TOGETHER,
R FWD ROCK, R BACK TURNING TRIPLE WITH 1/2 R,**

- 1 – 2 & Rock Step D avant, Ramener D près de G + PdC D
3 & 4 & Talon G avant, Clap, Clap, Ramener G près de D + PdC G,
5 – 6 Rock Step D avant,
7 & 8 Triple Step D arrière + ½ tour D 12H

**Section 41-48 1/4 R & L SIDE, SNAPS UP, 1/2 R & R SIDE, SNAPS DOWN,
L CROSS ROCK, L SIDE TRIPLE**

- 1 – 2 ¼ tour D + Pas G à G, Snap des 2 mains au-dessus de tête 3H
3 – 4 (Sur PdC G) ½ tour D, Snap des 2 mains en bas 9H
5 – 6 Rock Step PG croisé devant D
7 & 8 Triple Step PG à G

Section 49-56 R HEEL GRIND, R COASTER STEP, L HEEL GRIND, L COASTER STEP

- 1 – 2 Heel Grind PD
3 & 4 Coaster Step PD
5 – 6 Heel Grind PG
7 & 8 Coaster Step PG

RESTART Sur le 6^{ème} mur (commencé à 12H), reprenez la danse du début (face 9H)

**Section 57-64 R STEP 1/2 L PIVOT, R STEP 1/2 L PIVOT,
SMALL JUMP FORWARD R L, CLAP, SMALL JUMP BACK R L, CLAP**

- 1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G 3H
3 – 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G 9H
& 5 – 6 Petit Pas en Diagonale avant D (Out), Pas G à G (Out), Clap,
& 7 – 8 Petit Pas en Diagonale arrière D (Out), Pas G à G (Out), Clap

Final :

sur le 8^{ème} mur (commencé à 6H), dansez jusqu'au compte 6 de la 6e Section, vous faites face à 3H, pour finir à 12H, remplacez les comptes 7 & 8 par : «Triple Step PG à G + ¼ tour G, et ajoutez Pas D avant »

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !