



WHY INDIANA

Chorégraphe Marie Claude Gil (FR) - Mars 2024
Musique Why Indiana - Parker McCollum
Type Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Restart
Niveau Débutant
Intro 32

Section 1-8 WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, WALK, WALK, KICK BALL CHANGE

1-2 Marche PD, Marche PG
3&4 Coup de pied PD, Ball PD à côté du PG, Poser PG à côté du PD
5-6 Marche PD, Marche PG
7&8 Coup de pied PD, Ball PD à côté du PG, Poser PG à côté du PD

Section 9-16 STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FORWARD RIGHT AND LEFT, ROCK STEP FORWARD

1-2 PD devant, 1/2 Tour à gauche, Revenir PG
3&4 Pas Chassés devant PD PG PD
5&6 Pas Chassés devant PG PD PG
7-8 Rock PD devant, Revenir PG

RESTART ici sur le mur 5 (6H)

Section 17-24 (SIDE ROCK CROSS, HOLD) RIGHT AND LEFT

1-2-3-4 Rock coté PD, Revenir PG, Croiser PD devant PG, Pause
5-6-7-8 Rock coté PG, Revenir PD, Croiser PG devant PD, Pause

Section 25-32 WEAVE, ROCK ¼ TURN LEFT, WALK, WALK (OPTION FULL TURN LEFT)

1-2-3-4 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
5-6 Rock PD à droite, ¼ Tour à gauche Revenir PG
7-8 Marche PD, Marche PG (option : FULL TURN A GAUCHE)

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !